

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
Einleitung	1
Thematische Einführung und Fragestellung	1
Forschungsstand und Forschungsprobleme	5
Zur Quellenlage	12
Anlage der Untersuchung	17
Erster Teil: Die Felder	22
I. Kirchliche Bezugsgrößen	22
1. Bischöfe und Diözese	22
2. Stiftskapitel und Pfarrsprengel	25
3. Klöster und Konvente	30
II. Adlige Handlungskreise	35
1. Lehnfürstentümer der Piasten	35
2. Herzogtümer und Grafschaften	41
3. Erbfürstentümer und Standesherrschaften	50
III. Urbane Daseinsweisen	54
1. Landstädte und Weichbilde	54
2. Residenzstädte und Hofstätten	62
3. Hauptstädte und Zentralorte	69
Zweiter Teil: Die Verbindungen	75
IV. Personalreservoir Bistum	75
1. Pfründen und Ämter	75
2. Herkunft und Universitätsbesuch	77
3. Laufbahnen und Einsätze	81
V. Integrationsmitte Hof	87
1. Erbe und Teilhabe	87
2. Vertraute und Begünstigte	92
3. Beraten und Unternehmen	96
VI. Machtraum Stadt	101
1. Die Akteure: Stadtherr, Rat und Zünfte	101
2. Schauplätze und Anlässe	107
3. Ordnungsversuche	114

Dritter Teil: Die Ausrichtungen	117
VII. Bezugsrahmen Kirchenhierarchie	117
1. Abhängigkeit und Loslösung: das Erzbistum	117
2. Beeinflussung und Unterstützung: die Kurie	122
3. Einmischung und Gestaltung: die Konzilien	124
VIII. Bewegungsrichtung Königtum	129
1. Einbindung in die Herrschaft: die Krone Böhmen	129
2. Zugang zu Entscheidungen: Hoftag, Huld und Lehen	138
3. Eingliederung in Verwandtschaftsgefüge: Heiratskreise	144
IX. Behauptungshandeln und Landeswerdung	155
1. Landfrieden, Einungen und Bünde	155
2. Landeshauptmann, Statthalter und Oberherr	160
3. Fürstentag, Landstände und Mannrecht	164
Vierter Teil: Die Vorstellungen	171
X. Traditionslinien und Geschichtsbilder	171
1. Heiligenverehrung und religiöses Gedenken	171
2. Fürstliche Familienerinnerung	175
3. Ständische Selbstdarstellung	182
XI. Zwischen Abzählung und Erzählung Schlesiens	188
1. Mentale Kartierungen von Erlebniswelten	188
2. Narrative Vergangenheit und Gegenwartsbestimmung	193
3. Die Landsleute im Dialog	199
XII. Von der Einbildung zur Ausbildung einer Region	203
1. Der Raum als Wille und Vorstellung	203
2. Die ungenaue Vielfalt oder Einheit der Teile	207
3. Bewußtseinsregion gegen Regionsbewußtsein	212
Zusammenfassung und Ergebnisse	218
Deutsche Fassung	218
Polnische Fassung	229
Anhang	239
Abbildungen	239
Abkürzungsverzeichnis	242
Verzeichnis der benutzten Archivalien	245
Quellen- und Literaturverzeichnis	247
Personenregister	334
Ortsregister	341