

INHALT

	TAFEL
DIE ALTCHRISTLICHE KUNST	1–7
DIE BYZANTINISCHE UND DIE ALTRUSSISCHE KUNST	8–23
DIE KUNST DER NORDVÖLKER	24–28
DIE KUNST UNTER DEN KAROLINGERN	29–35
DIE ROMANISCHE KUNST	36–75
DIE BILDKUNST DER SPÄTROMANIK UND GOTIK	76–151
DIE BAUKUNST DER GOTIK	152–195
DIE BILDKUNST DER SPÄTGOTIK UND FRÜHRENAISSANCE	196–263
HOCHRENAISSANCE UND MANIERISMUS	264–337
DIE KUNST DES BAROCK UND DES ROKOKO	338–445
DIE KUNST DER BÜRGERLICHEN REVOLUTION	446–483
DIE KUNST VON 1850 BIS 1950	484–541