

# Inhaltsverzeichnis

1. Einleitung .....	11
1.1 Fragestellung und Forschungsinteresse .....	15
1.2 Überblick über die Kapitel dieser Arbeit .....	16
2. Theoretische Zugänge .....	23
2.1 Zugänge zu „Geschlecht“ in der Frauen- und Geschlechterforschung .....	23
2.1.1 Postulate der feministischen Forschung .....	23
2.1.2 Makro und Mikroebene nach Knapp .....	24
2.1.3 Egalität und Differenz .....	25
2.1.4 Die sozialkonstruktivistische Perspektive: „Doing Gender“ .....	27
2.2 Feministische Betrachtungsweisen von Menstruation und Menarche .....	30
2.2.1 Die Geschichte der Menstruation .....	30
2.2.2 Menarche .....	32
2.2.3 Die Menarche in außereuropäischen Gesellschaften .....	34
2.2.4 Menstruation, etwas Normales und Natürliches .....	34
2.3 Wachstum und Erleben der Brust .....	36
2.3.1 Die Thelarche .....	36
2.3.2 Projekt über Brüste .....	37
2.4 Sportwissenschaftliche Zugänge zu „Geschlecht“ .....	40
2.4.1 Geschlechterforschung .....	40
2.4.2 Untersuchungen über Menstruation im Schulsport .....	41
2.5 Leibtheoretische Zugänge zu „Geschlecht“ .....	44
2.5.1 Leib und Körper .....	44
2.5.2 Die Leibbesinsel des weiblichen Geschlechtsleibes .....	47
2.6 Sprachtheoretische Zugänge zu „Geschlecht“ .....	52
3. Methodendiskussion .....	55
3.1 Vorüberlegungen .....	55
3.2 Ein feministischer Forschungsansatz .....	56
3.2.1 Leitfadengestützte Interviews .....	57
3.2.2 Zusammenstellung des Leitfadens .....	58

3.3	Auswahl der Interviewpartnerinnen .....	59
3.4	Situation der Gespräche .....	60
3.5	Auswertungsverfahren .....	60
3.5.1	Transkription .....	60
3.5.2	Textauswertung .....	61
3.5.3	Qualitätssicherung .....	62
3.6	Portraits der Interviewpartnerinnen .....	63
3.6.1	Biografie Gitta .....	63
3.6.2	Biografie Martha .....	65
3.6.3	Biografie Daniela .....	67
3.6.4	Biografie Nina .....	69
3.6.5	Biografie Ziriah .....	70
3.6.6	Biografie Mona.....	72
3.6.7	Biografie Britta .....	74
3.6.8	Biografie Rikki .....	75
3.6.9	Biografie Barbara .....	77
3.6.10	Biografie Winnie .....	79
4.	Die Auswertung der Interviews .....	81
4.1	Die Menarche der Leistungssportlerinnen .....	81
4.2	Lebensgeschichtliche Erfahrungen mit Menstruation .....	82
4.2.1	Die Menarche der Interviewpartnerinnen.....	82
4.2.2	Mit Menstruation Sport unterrichten .....	83
4.3	Menstruation als Thema im Bewegungsunterricht.....	86
4.3.1	Einstieg in das Thema .....	87
4.3.2	Menstruation und Schwimmunterricht .....	90
4.3.3	Verwendung und Gebrauch von Hygieneartikeln .....	90
4.3.4	Übergriffe im Klassenverband .....	92
4.3.5	Menstruation und Schmerzen .....	94
4.3.6	Menstruation als Frauenthema .....	95
4.3.7	Menstruationsgespräche mit Männern .....	96
4.3.8	Rituale im Zusammenhang mit der Menarche .....	96
4.3.9	Stolz auf die Regelblutung .....	98
4.3.10	Menstruation und Schwangerschaft .....	100
4.3.11	Menstruation und Wirtschaft .....	100
4.3.12	Das Ende der Menstruation .....	101
4.3.13	Zusammenfassung: Thema Menstruation .....	103
4.4	Lebensgeschichtliche Erfahrungen zu Brustwachstum.....	105
4.4.1	Thelarche der Sportlehrerin.....	105

4.4.2	Leben mit großen Brüsten .....	106
4.5	Brüste im Sportunterricht der Mädchen .....	107
4.5.1	Der BH .....	107
4.5.2	Der Sport-BH .....	109
4.5.3	Sporttreiben mit einem großen Busen .....	110
4.5.4	Die Brüste der anderen Frauen .....	112
4.5.5	Jungen und Männer .....	113
4.5.6	Akzeptanz der Brüste .....	115
4.5.7	Zusammenfassung: Die Brust im Sportunterricht .....	116
<b>5.</b>	<b>Konsequenzen für die Praxis.....</b>	<b>117</b>
5.1	Die Sportlehrerin im Schulsystem.....	117
5.2	Pädagogische Konzepte – Bezugstheorien.....	119
5.3	Die feministische Pädagogik von Prengel.....	122
5.4	Geschlechtsbezogene Pädagogik.....	124
5.5	Definition von Weiblichkeit.....	127
5.6	Pädagogische Bewegungstheorien .....	127
5.6.1	Empowerment .....	128
5.6.2	Wichtige Aspekte im Bewegungs- und Sportunterricht.....	128
5.6.3	Ziele für einen mädchenstärkenden Unterricht .....	129
5.7	Implikationen für Sportlehrerinnen .....	130
5.8	Anerkennung im Affidamento .....	131
5.8.1	Wertschätzung und aktive Förderung und Unterstützung .....	133
5.8.2	Geschlechtergerechte Sprache.....	133
5.9	Didaktische Konzepte .....	134
5.9.1	Entwicklung eines positiven Selbst- und Körperkonzepts .....	135
5.9.2	Mädchengerechte Unterrichtsprinzipien .....	137
5.9.3	Maßnahmen und Methoden im Sportunterricht .....	138
5.9.4	Umsetzung der Maßnahmen im Sportunterricht .....	139
5.9.5	Gespräche und Wissensvermittlung .....	140
5.9.6	Entspannung und Meditation.....	142
5.9.7	Gruppenarbeit.....	143
5.9.8	Stationentraining .....	143
5.9.9	Anschauungsmaterialien .....	143
5.9.10	Visualisierung.....	144
5.9.11	Fragebögen .....	144
5.9.12	Reflexion .....	145
5.9.13	Tanz .....	145

<b>6. Praktische Unterrichtsbeispiele .....</b>	<b>147</b>
6.1 Reise zum weiblichen Kraftort 11.05.2010.....	148
6.2 Unser Zyklus – ein Kreis 11.05.2010.....	154
6.3 Stundenmodell Körper, Tanz und Wohlbefinden .....	158
<b>7. Schlusszusammenfassung und Ausblick.....</b>	<b>161</b>