

Inhalt

Einleitung	7
I. Erkenntnis ohne Universitäten in der Antike und im frühen Mittelalter	19
II. Die Vier-Fakultäten-Universität von ca. 1200 bis ca. 1800	29
1. Entstehung und Form der Universität	29
2. Worauf beruht die Struktur der Universität?	36
3. Stagnierende und lebendige Scholastik; außeruniversitäre Erkenntnis	49
4. Inhalt und Methode	58
5. Kants kritische Philosophie und der <i>Streit der Fakultäten</i> (1798)	63
6. Die Öffentlichkeit	69
III. Die deutsche Universität von 1810 bis 1968	73
1. Das neue Selbstbewußtsein	73
Wissen, Erkennen und Forschen	81
3. Verstehen und Erkennen	87
4. Geistes- bzw. Kulturwissenschaften versus Natur- bzw. exakte Wissenschaften	90
5. Zur Entstehung der Natur- und Geisteswissenschaften	94
6. Platon und Aristoteles: Geisteswissenschaften versus Mathematik	99
7. Geisteswissenschaften mit Newton; Überbau und Unterbau	103
8. Wissenschaftsgeschichte	108
9. Protektion, Gehorsam, Freiheit	110
10. Bildung	113
11. Lust und Freiheit	117
12. Staatsexamen für Gymnasiallehrer	118
13. Titel	120

IV. Die Produktion von Wissen und die Herrschaft der Verwaltung	127
1. 1968	127
2. Bologna: Wirklichkeit und Versagen	131
3. Zerstörung der Universitäten?	138
4. Lob und Kritik der Drittmittel	142
5. Die Vorgabe von Wissen	144
6. »Step into future now!« Das Machen der Zukunft gegen die Macht der Vergangenheit	149
7. Exzellenz-Zentren	153
8. A propos Eliten	154
9. Und Bildung	156
10. Corporate Identity	160
11. Das größte Problem	162
V. Wozu noch Universitäten? Und welche?	167
1. Die Rechtfertigung von Erkenntnis	167
2. Rücknahme der Bologna-Ausführungen?	172
3. Die Ersetzbarkeit der Universität durch private Ausbildungsstätten	181
4. Die Ersetzbarkeit der Ortsuniversität durch Fernstudium	186
5. Gründe für den Erhalt der Universitäten	190
6. Das Interesse und das Recht der Bürger an Universitäten mit freier Forschung und Lehre	198
Anhang I	
Zum Arbeitsdienst im Studium	211
1933–1945	211
DDR	212
BRD (Hessen), ab 2006	214
Anhang II	
Biochemie und Bologna	220
Anmerkungen	223
Literatur	235
Personenregister	245