

INHALT

- 9 VORBEMERKUNG
Carsten Gansel und Joachim Jacob
- 10 DER WIRKLICHKEIT AUF DER SPUR – ERICH LOEST
Carsten Gansel und Joachim Jacob
- 16 »IHR HABT KEINE AHNUNG, KINDER«
Erich Loest im Kontext der Literatur in der DDR
Carsten Gansel
- 36 »GEGEN 7.00 SCHREIBT L. AUF DER
SCHREIBMASCHINE ETWA 1,10 MINUTEN«
Matthias Braun
- 45 »AUCH GESCHRIEBENES IST ERLEBT,
AUCH GEDACHTES GEWESEN«
Zum Verhältnis von Biographie und Autobiographie bei
Erich Loest
Lutz Hagestedt
- 62 KONSENS UND DISSENS
Drei Publikationen Erich Loests aus dem Jahr 1953
Hidde van der Wall
- 73 ZEIT ZU STERBEN
Ideologische Indoktrinierung und Generationengedächtnis in
Erich Loests *Der Abhang*
Pawel Zimniak

- 84 ›HEIMATKUNST‹ BEI ERICH LOEST
Anja Oesterhelt
- 112 ERICH LOESTS *ES GEHT SEINEN GANG* (1978)
UND DIE DDR DER 1970ER JAHRE
Dirk van Laak
- 130 DURCH DIE TEXTE EIN RISS
Beobachtungen zu den autobiographischen Büchern von
Erich Loest
Peter Braun
- 154 DOKUMENT DER AGONIE ODER IM WARTESAAL
DER GESCHICHTE
Zu Erich Loests Roman *Zwiebelmuster*
Monika Hernik
- 166 RAUM UND ERINNERUNG
Die Auseinandersetzung mit der Vergangenheit in Erich Loests
Roman *Löwenstadt*
Manuel Maldonado Alemán
- 192 DIE HÖRSPIELE IM WERK VON ERICH LOEST
Michael Hametner
- 210 ERICH LOESTS FÜHMANN-VORLESUNGEN
Joachim Jacob
- 227 ERICH LOESTS LITERARISCHER ENTWURF
NIKOLAIKIRCHE UND SEINE (FERNSEH-)FILMISCHE
INSZENIERUNG DURCH FRANK BEYER
Wolfgang Gast

- 245 AM OHR DER STAATSMACHT
Über das (Ab-)Hören in Florian Henckel von Donnersmarcks
Das Leben der Anderen und Erich Loests Stasi-Dokumentationen
Jörg Wesche
- 257 DISSIDENTEN ALS LITERARISCHE VERMITTLER
Zum zeitgenössischen Kontext von Erich Loests »Polen-Plan«
und darüber hinaus
Werner Nell
- 275 LOEST LEKTORIEREN
Jan Strümpel
- 282 »HEMINGWAY IST EINE STILFRAGE,
FALLADA IST EINE INHALTSFRAGE«
Erich Loest im Gespräch mit Carsten Gansel
- 311 DER PESTATEM DER ZENSUR
Erich Loest
- 318 LAUDATIO ZUR VERLEIHUNG DER
EHRENDOKTORWÜRDE AN ERICH LOEST.
DURCH DEN FACHBEREICH 05, SPRACHE, LITERATUR,
KULTUR, DER JUSTUS-LIEBIG-UNIVERSITÄT GIESSEN
Carsten Gansel
- 330 BIBLIOGRAPHIE ERICH LOEST
- 336 DIE AUTORINNEN UND AUTOREN