

Grußwort Peter Müller	4
Vorwort Ralph Melcher	5
Leihgeber und Dank	6/7
»Die Brücke« in der Südsee – Exotik der Farbe Ralph Melcher	11
Max Pechstein: Ein Südsee-Insulaner in Berlin Aya Soika	71
Die »Brücke«-Maler und die »Südsee« Expressive Farbe und »kubische Raumschauung« Lorenz Dittmann	115
Bilder des Fremden Ernst Ludwig Kirchners »Marokkaner«-Zeichnungen aus Skizzenbuch 7 Eva Leistenschneider	195
Biografien	210
Auswahlbibliografie	217
Verzeichnis der ausgestellten Werke	219