

INHALTSVERZEICHNIS	7
Vorwort der Herausgeber	9
Sprachenübergreifende Beiträge	
KONRAD SCHRÖDER (Augsburg): Plenarvortrag: Standardsetzung im Fremdsprachenunterricht zwischen Bildungstheorie und Lebenspraxis.....	13
ADELHEID SCHUHMAN (Siegen) Der Beitrag der universitären Fachdidaktik zur Entwicklung von Qualifikationsprofilen für Fremdsprachenlehrer und -lehrerinnen	31
Beiträge zum Englischunterricht	
MAIKE GRAU (Gießen) <i>English as a Global Language</i> – Fragen an die Unterrichtspraxis.....	47
HERBERT HOLTWISCH (Emsdetten) Beispiele zur Schreibförderung im Fremdsprachenunterricht der Sekundarstufe II (Englisch).....	61
JOYBRATO MUKHERJEE (Bonn) Ist interkulturelles Lernen standardisierbar? Überlegungen am Beispiel der Behandlung Indiens im Englischunterricht.....	75
SABINE ROSENKRANZ (Köln) Training von Interviewverhalten im Englischunterricht der Klasse 10.....	89
TORBEN SCHMIDT (Frankfurt) Vom ‚Nachmittagsmarkt‘ in den schulischen Fremdsprachenunterricht – Ideen und erste Forschungsergebnisse zum Einsatz der Lernsoftware <i>English Coach 2000</i> im Unterricht der Klasse 7	103
Beiträge zum Französischunterricht	
GEORG FEHRMANN (Aachen) Qualitätssicherung im Französischunterricht durch die Auswahl gehaltvoller Texte	125

ANNE NEUSCHÄFER (Aachen)
Die Erzählungen von Pierre Mertens im Französischunterricht..... 163

FRANZ RUDOLF WELLER (Bonn)
Gehört zur ‚Fremdsprachenkompetenz‘ nicht auch die Kenntnis der fremdkulturspezifischen Verhaltensformen nonverbaler Kommunikation („Körpersprache“)? Vorschläge für den Französischunterricht..... 181

Beiträge zum Spanischunterricht

ERWIN KLEIN (Aachen)
Analysestandards am Beispiel aktueller *microrrelatos*209

HELLA KLINK (Bergheim)
Anforderungen an einen zeitgemäßen Anfangsunterricht im Fach Spanisch in Lerngruppen junger Erwachsener:
Inhaltsbezug – Autonomie – Authentizität237

Doris Lessig (Bonn)
Einführung in die Zeitungslektüre anhand des Themas ‚*inmigración*‘255

BIRGIT WILLENBRINK (Köln)
Der Ausbau der Schreibkompetenz im Rahmen der Produktion von *hipertextos y hiperficciones en torno a la lengua de las mariposas*277

Beitrag zum Italienischunterricht

KERSTIN LIESEGANG (Aachen)
“... non perdiamo un bene per correr dietro a una chimera da noi creduta l’ottimo ...”. Due novelle dell’Illuminismo lombardo nel corso d’italiano: “*I beni dell’insensibilità*” di Alessandro Verri e “*Badi*” di Pietro Verri.....293

Register319