

INHALT

<i>Vorwort</i>	7
<i>Bernhard Fischer</i> , Literaturpolitik und Pietas. Zum Hintergrund der Erstaussgabe des ‚Briefwechsels zwischen Schiller und Goethe‘ bei Cotta (1828/29).....	9
<i>Norbert Oellers</i> , Zur Geschichte des Briefwechsels zwischen Schiller und Goethe.....	23
<i>Wilfried Barner</i> , Brief oder Essay? Gedankenexperimente in Schillers und Goethes Korrespondenz.....	35
<i>Alice Stašková</i> , Stil und Rhetorik im Briefwechsel zwischen Schiller und Goethe.....	53
<i>Walter Hinderer</i> , Kreative Gegensätze. Zum ästhetischen Diskurs zwischen Goethe und Schiller.....	69
<i>Bernd Witte</i> , Paradoxien der klassischen Literatur. Goethes frühe Mitarbeit an Schillers ‚Horen‘.....	85
<i>Shu Ching Ho</i> , Ausgleich der Gegensätze. Zur Bedeutung der Kantischen Philosophie im Briefwechsel zwischen Schiller und Goethe.....	101
<i>Volker C. Dörr</i> , Über epische und dramatische Dichtung von Goethe und Schiller.....	121
<i>Rolf-Peter Janz</i> , Kontroversen um den Dilettantismus.....	137
<i>Lesley Sharpe</i> , Goethes und Schillers Theaterpartnerschaft. Ästhetik und Praxis im Spiegel ihres Briefwechsels.....	149
<i>Kurt Wölfel</i> , Ein „Rettungsmittel“? Zu einem Satz in Schillers Brief vom 2. Juli 1796.....	163
<i>Ernst Osterkamp</i> , Wir. Was Goethe und Schiller unter Freundschaft verstehen.....	179