

## Table des Matières du présent volume I

Othon SCHOLER :

En guise de préface : La genèse d'une passion ..... 5 – 7

Introduction ..... 7–17

Othon SCHOLER :

**Édition du texte latin**, accompagné en face de sa **traduction française**,  
de Jean-Guillaume WILTHEIM: *Mansfeldici apud Luxemburgenses  
Palatii Epitoma Priscis Romanorum marmoribus intertexta* [ Partie I,  
livre second, chapitre 5 des *Historiae Luxemburgensis Antiquariorum  
Disquisitionum* ]

Table des matières par l'auteur Jean-Guillaume WILTHEIM ... 20 – 21

§ 1 ..... 22 – 26

§ 2 ..... 26 – 53

§ 3 ..... 54 – 61

§ 4 ..... 62 – 75

§ 5 ..... 76 – 85

§ 6 ..... 86 – 107

§ 7 ..... 108 – 123

§ 8 ..... 124 – 129

§ 9 ..... 130 – 131

*Elenchus auctorum a W.W. laudatorum* –

Liste des auteurs cités ..... 132 – 133

### Témoignages secondaires inspirés par le texte de Jean-Guillaume WILTHEIM ou en dérivant :

Alexandre WILTHEIM : Poème dédicatoire à son frère ..... 134 – 135

Alexandre WILTHEIM : *Adversaria* # 1 – # 41 au texte manuscrit ... 136 – 140

Eustache WILTHEIM : *Kurtzer und schlechter Bericht ...*

*Der Pallast des Fürsten Vndt Graffen zu Manßfeldt* ..... 141 – 151

Joannes BERTEL(IU)S : *Historia Luxemburgensis* (1605) ..... 152 – 153

Caspar MERIAN : *Topographia Germaniae* (1659) ..... 154 – 155

Jean-Frédéric SCHANNAT : Histoire du Comte Mansfeld (1707) ..... 156

François PIERRET : (Deux descriptions) du Palais de Mansfeldt ..... 157 – 168

Jean-Claude MULLER : Jean-Guillaume WILTHEIM (1594 – 1636) –

Jesuit – Historiker – Opfer der Pest –

Versuche einer **Bio-Bibliographie** ..... 169 – 198

Gilles DANSART : **Plans et élévations** du Palais Renaissance de Pierre-  
Ernest de Mansfeld à Luxembourg-Clausen ..... dépliant in fine