

INHALT

I	EINLEITUNG	13
1.	Hofmannsthals Musen	13
2.	Forschung	35
3.	Das »Ding«: Anmerkungen zum Begriff	45
II	DEN STUMMEN DINGEN AUF DER SPUR	55
1.	<i>Der Dichter und diese Zeit</i> (1906/07)	55
1.1.	Das Wohnen unter der Stiege und die Ordnung der Dinge	55
1.2.	»Leidenschaftliche Bewunderer der Dinge«: Hofmannsthal und Rilke	80
1.3.	Phänomenologisches und ästhetisches Schauen: Edmund Husserls Brief	92
1.4.	Gedichtete Natur: <i>Gärten</i> (1906)	100
2.	Das Lied in allen Dingen	113
2.1.	»Kein getrenntes Innen und Außen«: Zur Diskussion der Jahrhundertwende	113
2.2.	Steine, Grashalme und Käfer: Die »Unendlichkeit des Kleinen« oder Hieroglyphen um 1900	128
2.3.	Leuchtende Räume und Welten: Korrespondenzen in Kunst und Natur	144
2.4.	»In das Sein getaucht«: <i>Das Gespräch über Gedichte</i> (1903)	157
III	SCHALE, TRÜBE, TOTE DINGE?	181
1.	Die Melodie der stummen Dinge	181
1.1.	Vom Rauschen zum Schweigen: <i>Vorfrühling</i> (1892)	181
1.2.	»Dampfes Hinlungern der Dinge« oder die Kehrseite des »Und«: <i>Ballade des äußeren Lebens</i> (1894?)	193
1.3.	»Unten liegt ein Land« ohne reife Früchte: <i>Reiselied</i> (1897/98)	202

2.	Vom Leben in der Wunderkammer	210
2.1.	Traumartiges »Disparitätenkabinett«: <i>Südfranzösische Eindrücke</i> (1892)	210
2.2.	Die Kunstkammer als »Rumpelkammer«: <i>Der Tor und der Tod</i> (1893)	216
2.3.	»Larventanz« der stummen Dinge: <i>Das Märchen der 672. Nacht</i> (1895)	231
IV	ILLUMINATIONEN	247
1.	Verwandlungen	247
1.1.	Das Verstummen des Dichters und die stummen Dinge: <i>Ein Brief</i> (1902)	247
1.2.	Die Geburt der Dinge aus dem Schlund des »Ewig-Leeren«: <i>Die Briefe des Zurückgekehrten</i> (1907)	263
1.3.	Von Arkadien ins Museum: <i>Augenblicke in Griechenland</i> (1908-1914)	279
2.	Geistige Räume	299
2.1.	»Kleine Götter« im Licht: <i>Griechenland</i> (1922)	299
2.2.	Im »Inneren eines Granatapfels« und die »entkörpernten« Dinge: <i>Reise im nördlichen Afrika</i> (1925)	313
2.3.	Goethe winkt aus allen Dingen und verabschiedet sich: <i>Sizilien und wir</i> (1925)	323
V	EPILOG	339
VI	LITERATURVERZEICHNIS	343
1.	Mit Siglen angegebene Primärliteratur und Briefe	343
2.	Sonstige Primärliteratur und Briefe	348
3.	Forschungsliteratur	352
4.	Nachweis der Titelzitate	368