

## Inhalt

Vorwort . . . . .	11
Einleitung . . . . .	13
1. Die Erweckungsbewegung – Diskurs- und Deutungsgemeinschaft im Vormärz . . . . .	14
2. Forschungsstand . . . . .	21
3. Erkenntnisziel, Quellen und Methode . . . . .	26
I. Literatur- und Diskursgeschichte der erwecklichen Historiographie	35
1. „In dem Fach der Geschichtschreibung die christlichere Richtung der neueren Wissenschaft“ – Weltgeschichten und Nationalgeschichten . . . . .	35
1.1 Die historiographische Aufgabenstellung . . . . .	37
1.2 Welt- und Nationalgeschichten . . . . .	39
2. „Das Reich Gottes ist einem Sauerteige gleich“ – Kirchengeschichten und Missionsgeschichten . . . . .	72
2.1 Die Wertschätzung der Kirchengeschichtsschreibung . . . . .	72
2.2 Kirchengeschichten . . . . .	74
2.3 Missionsgeschichten . . . . .	88
3. „Belehrend, erwecklich und unterhaltend zugleich“ – Die Biographik . . . . .	104
3.1 Bedeutung und Grundzüge der erwecklichen Biographik	104
3.2 Sammelbiographien . . . . .	110
3.3 Kirchengeschichtliche „Väter“-Biographien . . . . .	117
3.4 Herrscherbiographien . . . . .	123
3.5 Historisch-biographische Romane . . . . .	124
3.6 Autobiographien . . . . .	127
3.7 Missionsbiographien . . . . .	129
4. „Unsere Beweisführung wird eine <i>historische</i> seyn“ – Schriften zur historisch-kritischen, paläontologischen und prophetiegeschichtlichen Verteidigung der Bibel . . . . .	134
4.1 Pentateuchkritik und Urgeschichte . . . . .	135
4.2 Das Buch Daniel und biblische Zukunftsprophetie . . . . .	141
4.3 Die Evangelien und das Leben Jesu . . . . .	146

5. „Das predigt uns diese Geschichte laut“ – Zur Theorie der erwecklichen Historiographie . . . . .	157
5.1 Historische Sinnbildung jenseits von Aufklärungshistorie und Historismus . . . . .	158
5.2 Geschichtspredigt . . . . .	164
5.3 Semantik . . . . .	171
5.4 Metaphorik . . . . .	175
5.5 Stellung zu Romantik und Idealismus . . . . .	178
5.6 Objektivität und historische Gerechtigkeit . . . . .	183
5.7 Wissenschaftlichkeit . . . . .	187
5.8 Historiographie und Erinnerungsmilieu . . . . .	190
II. C. G. Barths „Die allgemeine Weltgeschichte nach biblischen Grundsätzen bearbeitet für nachdenksame Leser“ (1837) – Detailanalyse eines Geschichtsbildes . . . . .	197
1. Hintergrund des Werkes . . . . .	200
1.1 Entstehung und zeitgenössische Rezeption . . . . .	200
1.2 Quellen . . . . .	203
2. Christliche Geschichtsprämissen . . . . .	209
3. Historiographische Gewichtungen . . . . .	218
4. Periodisierung, Chronologie und danielische Vier-Weltreiche-Lehre . . . . .	220
5. Bengelsche Offenbarungsrezeption und Endzeitlehre . . . . .	226
6. National gefärbter Eurozentrismus . . . . .	231
7. Eckpfeiler einer protestantisch-pietistischen Religions- und Kirchengeschichte . . . . .	237
8. Konservativ-christliche politische Ordnungsvorstellungen . . . . .	247
9. Gesellschafts- und Gegenwartsanalysen . . . . .	257
III. Geschichtsbilder der Erweckungsbewegung – Schwerpunktthemen und Deutungsmuster . . . . .	263
1. „Fortschreitende Entwicklung des göttlichen Erziehungsplans“ – Heilsgeschichte in der Weltgeschichte . . . . .	263
1.1 Göttliche Vorsehung und Theodizee . . . . .	263
1.2 Die klassische Antike . . . . .	270
1.3 Die Weltreiche und das Reich Gottes . . . . .	275
1.4 Paulinische Religionsgeschichte . . . . .	285
1.5 Israel und die Juden . . . . .	289
1.6 Geschichtsvölker, Kaukasier und Jafetiten . . . . .	295

2. „Ein Spiegel unserer Herzen“ – Geschichte als Identitätsspenderin . . . . .	306
2.1 Nationalität und Transnationalität . . . . .	306
2.2 Der christliche Herrscher . . . . .	323
2.3 Vorgängerbewegungen – Reformation und Pietismus . . . . .	333
2.4 Historische Gegner – Katholizismus und Aufklärung . . . . .	344
2.5 Die Urerfahrung 1789 bis 1815 . . . . .	356
2.6 Gegenwart und Modernität . . . . .	365
Ergebnisse . . . . .	379
Anhang . . . . .	391
1. Abkürzungsverzeichnis . . . . .	391
2. Quellenverzeichnis . . . . .	393
2.1 Selbständige Schriften . . . . .	393
2.2 Zeitschriftenartikel . . . . .	407
3. Literaturverzeichnis . . . . .	418
4. Personenregister . . . . .	445
5. Themenverzeichnis . . . . .	460