Inhalt

Einleitung 7

I. Geschichte im Pflaster – Objekte mit historischem Bezug 9

II. Mehr als nur Kanaldeckel – Objekte der technischen Infrastruktur 30

III. Zwischen Handwerk und Technik 63

IV. Kirchen und ihre Plätze – Motive mit religiösem Bezug 106

V. Stein für Stein – Kunstwerke und Hingucker – Besondere Pflasterflächen 114

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1007177438

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK