INDICE

Premessa 11

1. Elementi luminosi e cromatici nelle *Laude* di Jacopone 15

2. In margine ad un libro recente sulla poesia italiana antica 27

3. Il *Dante* di Guglielmo Gorni 41

4. Il *Decameron* secondo Michelangelo Picone 61

5. Considerazioni sul testo del *Trecentonovelle* e delle opere minori di Franco Sacchetti 81

6. L'impegno etico-politico di Bruscaccio da Rovezzano e la canzone a Firenze di Guido del Palagio 121

7. Le polemiche tra umanisti e tradizionalisti nella Firenze tardogotica 155

8. Il giardino tardogotico del *Paradiso degli Alberti* ... 211

9. Il *Geta e Birria* 231

10. Per un'edizione del Burchiello autentico 265

11. La visione del mondo arabo nelle relazioni dei pellegrini scrittori toscani in Terrasanta del Quattrocento 483

12. L'ispirazione sacra ed elegiaca della poesia di Francesca Turrini Bufalini 539

13. Francesco Saverio Quadrio e la poesia italiana antica 551

14. La *Storia della letteratura italiana* di Vittorio Rossi ... 575