

# STUDI COMPARATIVISTICI

Organo ufficiale della Società Italiana di Comparatistica Letteraria  
Semestrale

3

GENNAIO-GIUGNO 2009 – ANNO II – FASCICOLO I

## SOMMARIO

Marco STUPAZZONI, Raffaele de Cesare . . . . . 5

### *Articoli*

Rita SEVERI, Tasso in Shakespeare. Intellectual Relations  
in the Golden Age of the Renaissance . . . . . 9

Stefano LAZZARIN, Les écrivains fantastiques et le rêve  
comme fondement thématique et rhétorique du genre . . . . . 39

Giulia BASELICA, Il motivo dell'androgino nel *Sere-  
brjanyj golub'* di Andrej Belyj . . . . . 63

Federico LUISETTI, Il taglio nell'immagine . . . . . 87

Rosita TORDI, Italo Calvino in viaggio nelle città di  
Giorgio de Chirico . . . . . 99

### *Testi*

Annalisa BOTTACIN, Prosper Mérimée-Vincenzo Salva-  
gnoli. Carteggio inedito (1859-1860) . . . . . 129

### *Confronti*

Pino MENZIO, Etica e letteratura: due riflessioni dal  
mondo ispanofono . . . . . 179

Sonia GEROLIMICH, Stendhal e Firenze . . . . . 191

Federico LUISETTI, Poetiche nell'Ottocento . . . . . 197

*Rassegna bibliografica* . . . . . 203

*Libri ricevuti* . . . . . 241