

Inhalt

Vorwort	5
---------	---

ÜBERBLICK

JOCHEN WIEDEMANN Wenn Theologinnen und Theologen Comics lesen – Eine kurze Führung durch weitgehend unbekanntes Terrain	9
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---

EINBLICKE

INGE KIRSNER Lucky Luke – Ein Prediger in der Wüste	23
--------------------------------------------------------	----

OLAF SEYDEL Superheroes and me – Biografische Einblicke	31
------------------------------------------------------------	----

HANS JÜRGEN LUIBL Superman – Comic-Held im Dschungel postmoderner Religion	35
-------------------------------------------------------------------------------	----

ANDREA VÖLKNER Vom Schuhputzer zur reichsten Ente der Welt – Die Geschichte des Dagobert Duck	55
-----------------------------------------------------------------------------------------------------	----

FELIX VON GEHREN Charlie Brown und Co. als Alltagstheologen – Religion in Charles M. Schulz „The Peanuts“	75
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

FRANK THOMAS BRINKMANN In jeder Dekade dem Tode geweiht?	95
-------------------------------------------------------------	----

OLAF SEYDEL Freundschaft, Liebe, Hass und Rache – Der Preacher und seine „Gemeinde“	127
-------------------------------------------------------------------------------------------	-----

JOCHEN WIEDEMANN
Gott, Katze, Mensch und Schöpfung –
Spuren des Religiösen in Dave McKeans „Cages“ 147

STEFANIE SCHÄFER-BOSSERT
Die Helsing-Animés – Ein Meilenstein in der Vampirgeschichte 185

RÜCKBLICKE

ANDREAS KUBIK
Comics und Religion – Ein Rückblick aus
theologisch-kulturhermeneutischer Perspektive 221

INGO REUTER
Comics und Religion –
Ein Rückblick aus religionspädagogischer Perspektive 235

Autorenverzeichnis 245