

Inhalt

1	Zur Einführung.....	7
2	Dem Autor auf der Spur.....	10
3	Alles im Kopf.....	20
4	Wo ist der Zusammenhang?.....	28
5	Wirklich ein Missverständnis!.....	36
6	Wer spricht denn da?.....	46
7	Der rote Faden.....	56
8	Worum es geht.....	66
9	Do it yourself!.....	76
10	Wie die Kinder.....	84
11	Ganz schematisch?.....	92
12	Gute Frage?.....	98
13	Wo sind die Täter?.....	106
14	Fehler über Fehler.....	114
15	What's in a word?.....	122
16	Nur ganz vage.....	130
17	Wie der Hase läuft.....	138
18	Das ist doch paradox!.....	152
19	Med Agumente kenne Se	160
20	Pipifax und Petitessen.....	170
21	Drei Affären.....	178
22	In Gottes Hand.....	184
23	Aus dem Zusammenhang gerissen.....	192

24	Übersetzt und verletzt?	198
25	Ich seh das kritisch.....	204
26	Ist das noch Deutsch?.....	214
27	Nur Formulare?	222
28	Alles ist Struktur.....	230
29	Ganz automatisch?	236
30	Der unendliche Text.....	244
31	Anspiel und Zuspiel	256
32	So wie hier, so da.....	262
33	Von der Rezeption zur Produktion	270
34	Verständlich?.....	276
35	Verstehen – aber wie?	284
36	Schon getestet?.....	290
37	Alles nur ein Traum?	296
38	Was sagt uns das Gedicht?.....	302
	Stoffe des studium	312
	Textnachweise	314
	Literatur	316