

Inhalt

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Richard II. – ein stotternder Wahnsinniger mit einer ausgeprägten Profilneurose oder ein missverstandener Herrscher? | 1 |
| “Let the boy win his spurs” – Richard und die Peasants’ Revolt von 1381 | 39 |
| Das Wonderful Parliament und das Merciless Parliament der Jahre 1386-88 | 73 |
| Richard und das House of Lancaster – eine Hassliebe, ein toter Onkel, der Einzug von Ländereien, ein treuloser Jagdhund und das Ende einer Regierung | 124 |
| Die Sprache der Macht – Geoffrey Chaucer | 190 |
| “Within the hollow crown that rounds the mortal temples of a king” – William Shakespeares Richard II., das Konzept der <i>King’s Two Bodies</i> und ein Herrscher mit multiplen Persönlichkeiten | 212 |

“Humpty Dumpty sat on a wall, Humpty Dumpty
had a great fall.

247

All the King's horses,

And all the King's men

Couldn't put Humpty together again!”–

Das Ende einer der

“Most Misunderstood Reign(s) in History”

Bibliographie

259