Inhaltsverzeichnis

Einleitung. 9

1. Blut und Feu'r.
Lessing, Gleim, Ewald von Kleist und die Erfindung
des empfindsamen preußisch-deutschen Helden. 28

2. Die Quadratur der Seele des Soldaten.
Gewalt, Grazie und Heldentum bei Heinrich von Kleist. 64

3. Heldentum des Gehorsams und der Auflehnung.
Theodor Fontanes preußische Geschichtsschreibung. 90

4. Feuer und Blut.
Ernst Jüngers romantische Schlacht mit der Moderne. 116

5. Der zweifach betrogene Ajax.
Heiner Müllers Deutschland im Weltbürgerkrieg. 149

Zusammenfassung und Ausblick. 175

Bibliografie. 186

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1010800752

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK