

Inhalt

- 7 Vorwort
- 9 Birgit Schulte
- Mekka und Himmelszeichen im westlichen Deutschland**
Karl Ernst Osthaus und die Moderne im Hagener
Folkwang-Museum
- 19 Rainer Stamm
- Erneuter Aufbruch und Untergang**
Osthaus-Bund – Christian-Rohlf's-Museum – »Entartung«
Die Hagener Museumsgeschichte von 1922 bis 1945
- 25 Birgit Schulte
- Ein Reflex des Folkwang-Museums**
Die Sammlung der klassischen Moderne
im Karl Ernst Osthaus Museum Hagen
- 29 Reinhold Happel
- Stationen der Moderne zwischen 1893 und 1941**
Anmerkungen zu Werken der klassischen Moderne
aus dem Karl Ernst Osthaus Museum Hagen
- 39 Tafeln
- 99 Katalog
- 104 Künstlerindex