INHALTSVERZEICHNIS

| | VORWORT von Benedikt Köhler | IX |
|---|----------------------------------------------------------------------|------|
| | EINLEITUNG | XIII |
| 1 | EINE EINFÜHRUNG IN SOCIAL MEDIA MARKETING | 1 |
| | Wo wir heute stehen | 4 |
| | Was ist Social Media Marketing? | 4 |
| | Weshalb ist Social Media Marketing anders? | 7 |
| | Kurzeinführung in Social Media-Portale | 10 |
| | Das Internet gibt Verbrauchern eine Stimme | 14 |
| | Es ist Zeit, mitzureden | 17 |
| | Der Content ist nicht König (zumindest nicht allein) | 18 |
| | Sind Sie bereit für Social Media Marketing? | 19 |
| | Und was nun? | 20 |
| | Zusammenfassung | 20 |
| 2 | ZIELE SETZEN IN SOZIALEN NETZWERKEN | 23 |
| | Die Hürde: Die Angst vor einer unkontrollierten Botschaft überwinden | 24 |
| | Die richtigen Fragen stellen: Ziele für Ihre Kampagne | 29 |
| | SMARTe Ziele setzen | 39 |
| | Die eigene Social Media Community erforschen | 40 |
| | Eine Strategie formulieren | 42 |
| | Wann sollte ich Social Media Marketing betreiben? | 45 |
| | Zusammenfassung | 45 |
| 3 | MONITORING UND STRATEGIEPLANUNG | 47 |
| | Social Media Monitoring | 47 |
| | Jetzt hören Sie zu – und weiter? | 57 |
| | Die Social Media-Strategie planen | 58 |
| | Netzwerkbildung in einem sozialen Medium | 63 |
| | Das Publikum verstehen und anhören | 63 |
| | Die Wichtigkeit des Gebens | 65 |
| | Zusammenfassung | 66 |
| 4 | MARKETING IST MITWIRKUNG: DER EINSTIEG | 69 |
| | Das Cluetrain-Manifest: Märkte sind Gespräche | 69 |
| | Marketing ist Mitwirkung | 70 |



| | Old Spice: »Marketing ist Mitwirkung« führt zu größerer Markenbekanntheit | 70 |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| | und Imagewechsel | 72 |
| | Tyson Foods: Wir haben ein Blog und tun Gutes damit | 75 |
| | Langnese und Ritter Sport: Kundenwünsche herausfinden und darauf reagieren | 77 |
| | Auch online dabei: Kleine und mittelständische Unternehmen | 81 |
| | Reputationsmanagement | 86 |
| | Jack Wolfskin: Reputationsfalle Abmahnung | 88 |
| | Reputation Management Monitoring: Zwölf Faktoren, die Sie online beobachten sollten | 90 |
| | Überlegungen zu einer Reputationsmanagement-Strategie | 92 |
| | Zusammenfassung | 93 |
| 5 | KOMMUNIZIEREN, BEEINFLUSSEN, LERNEN: KUNDENKONTAKT DURCH BLOGS | 95 |
| | Eine kurze Geschichte des Bloggens | 95 |
| | Wer schreibt und wer liest Blogs? | 96 |
| | Blogs als Einflussnehmer im Internet | 100 |
| | Wie Blogs konsumiert werden | 103 |
| | Die technische Seite | 104 |
| | Schreiben für ein Blogpublikum | 110 |
| | Wie Blogs gefunden werden | 124 |
| | Der Weg in die Blogosphäre – ohne eigenes Blog | 130 |
| | Zusammenfassung | 136 |
| 6 | DIE MAGIE DES MICROBLOGGING: WIE TWITTER IHR GESCHÄFT UMKREMPELN KANN \dots | 141 |
| | Die Geschichte von Twitter | 142 |
| | Die Geburt des Firmen-Twitters | 142 |
| | Twitter richtig verwenden | 144 |
| | Geschäftliche Ziele mit Twitter verfolgen | 146 |
| | Weitere geschäftliche Nutzungsmöglichkeiten von Twitter | 154 |
| | Tools für Twitter | 156 |
| | Zusammenfassung | 166 |
| 7 | SEIEN SIE SOZIAL: FACEBOOK, MEINVZ, XING UND ANDERE SOZIALE NETZWERKE | 167 |
| | Einführung in Social Networking-Sites | 167 |
| | Facebook: Das Digitale Du | 169 |
| | Die VZ-Netzwerke | 193 |
| | XING: Das Businessnetzwerk | 199 |
| | Weitere soziale Netzwerke | 208 |
| | Zusammenfassung | 209 |
| 8 | SOZIALE NETZWERKE ALS UMSCHLAGPLÄTZE FÜR INFORMATIONEN UND WAREN | . 211 |
| | Wissen ist Macht | 212 |
| | Ratgeber-Communities für Social Media Marketing nutzen | 225 |

| | Meinungen austauschen | 232 |
|----|-----------------------------------------------------------------------|-----|
| | Mit Social Media den Umsatz ankurbeln | 236 |
| | Social Media im Real Life | 238 |
| | Zusammenfassung | 240 |
| 9 | ZEICHEN SETZEN: SOCIAL BOOKMARKING | 243 |
| | Die Zeitleiste: Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft | 243 |
| | Die Nutzung von Social Bookmarking Sites | 248 |
| | Andere Social Bookmarking-Sites | 268 |
| | Zusammenfassung | 268 |
| 10 | MEHR SEITENAUFRUFE DURCH SOCIAL NEWS | 271 |
| | Die Weisheit der Massen | 272 |
| | Was sind Social News? | 276 |
| | Was sind Social News-Portale? | 277 |
| | Die »Big Player« in den Social News | 292 |
| | Zusammenfassung | 302 |
| 11 | MULTIMEDIA-CONTENT: | 205 |
| | FOTOGRAFIE, VIDEO UND PODCASTING | |
| | Eigenmarketing durch Bilder | 306 |
| | Der Videomarketing-Führer | 321 |
| | Foto- und Videoproduzenten unterstützen | 334 |
| | Podcasting früher und heute | 335 |
| | Zusammenfassung | 338 |
| 12 | WIE ALLES ZUSAMMENWÄCHST | 339 |
| | Identifikation: Sagen Sie, wer Sie sind | 339 |
| | Share of Voice: Nutzen Sie mehrere Kanäle | 341 |
| | Zurück zum ROI | 346 |
| | War's das schon? | 349 |
| | Strategien für Social Media-Communities | 352 |
| | Über die Grenzen der Social Media hinaus: Persönliche Kontakte | 354 |
| | Onlinekreativität fördern | 355 |
| | Die »Alte Schule« | 365 |
| | Das Fazit | 366 |
| | Zusammenfassung | 368 |
| A | DER ULTIMATIVE KNIGGE FÜR SOCIAL MEDIA | 371 |
| | Facebook | 372 |
| | Twitter | 374 |
| | LinkedIn | 375 |
| | Social News: Digg, Sphinn, Mixx, Reddit, Tip'd (und ähnliche Portale) | 376 |

| | FriendFeed | 377 |
|---|-----------------------------------------------------------------------------|-----|
| | YouTube | 377 |
| | StumbleUpon | 377 |
| | Bloggen und kommentieren | 378 |
| | Andere Social Sites | 378 |
| | Zum Schluss ein Wort über Etikette in Social Media im Allgemeinen | 379 |
| | Schlusswort | 379 |
| В | RECHTLICHE ASPEKTE BEIM SOCIAL MEDIA MARKETING | 381 |
| | Domain- und Account-Namen | 382 |
| | Anbieterkennzeichnung: Impressumspflicht | 384 |
| | Urheberrecht bei Profil- und Accountbildern sowie veröffentlichten Inhalten | 385 |
| | Wettbewerbsrecht | 386 |
| | Äußerungsrecht | 387 |
| | Haftung für Links und sonstige Inhalte | 388 |
| | Arbeitsrecht | 389 |
| | INDEX | 201 |