

Inhalt

PETER ENGELMANN

- Einführung: Postmoderne und Dekonstruktion. Zwei
Stichwörter zur zeitgenössischen Philosophie* 5

JEAN-FRANÇOIS LYOTARD

- Beantwortung der Frage: Was ist postmodern? 33

JEAN-FRANÇOIS LYOTARD

- Randbemerkungen zu den Erzählungen 49

JEAN-FRANÇOIS LYOTARD

- Memorandum über die Legitimität 54

JACQUES DERRIDA

- Die *différance* 76

JACQUES DERRIDA

- Die Struktur, das Zeichen und das Spiel im Diskurs der
Wissenschaften vom Menschen 114

JACQUES DERRIDA

- Semiologie und Grammatologie. Gespräch mit Julia
Kristeva 140

JACQUES DERRIDA

- Heideggers Hand (Geschlecht II) 165

SARAH KOFMAN

- Die Melancholie der Kunst 224

MICHEL FOUCAULT

- Einleitung zu »Der Gebrauch der Lüste« 244

- Zur Textauswahl 275

- Zu den Autoren 279

- Textnachweise 284