

## Inhalt

|   |     |
|---|-----|
| Silke Flegel, Frank Hoffmann<br>Vorbemerkung.....   | 9   |
| Harro Müller-Michaels<br>Stadt Land Fluss – Orte in Literatur und Leben. Zur Grundlegung.....                                       | 11  |
| Paul Gerhard Klussmann<br>Warum ist es am Rhein so schön? Symbolgeschichte und<br>Landschaftserfahrung am deutschen Strom.....      | 19  |
| Frank Hoffmann, Siegfried Grosse<br>Heldenstadt – Leipzig und Ostdeutschland auf der Suche nach ihrem<br>Ort im vereinten Land..... | 37  |
| Kim Stapelfeldt<br>Ruhrmetropole oder: Zur Geschichte einer Metropole, die es noch<br>nicht gibt.....                               | 55  |
| Guido Hiß<br>Auferstanden aus Ruinen? Die <i>RuhrTriennale</i> und die Inszenierung des<br>industriellen Erbes.....                 | 65  |
| Werner Voß<br>Haßloch – wo die Deutschen vermessen werden.....  | 79  |
| Bernd Faulenbach<br>Erinnerungslandschaft Berlin.....   | 95  |
| Werner Rutz<br>Das Land Sachsen-Anhalt, wie es zweimal entstand: 1946 und 1990.....   | 109 |
| Andreas Schumann<br>Die Elbe – zwischen Kaltem Krieg und EU-Osterweiterung.....   | 133 |
| Siegfried Grosse<br>Wo die Deutschen Singen und Schreiben gelernt haben – die Wartburg..  | 143 |

|  |     |
|--|-----|
| Dietmar Petzina<br>Laptop und Lederhose? Soziokultureller und technologischer Wandel in<br>der Region München / Oberbayern seit dem Zweiten Weltkrieg..... | 159 |
| Silke Flegel, Frank Hoffmann<br>Das Geld, die Stadt, der Tod – Banken, Immobilien und Kultur in<br>Frankfurt am Main.....                                  | 185 |
| Autorinnen und Autoren.....  | 215 |