Inhaltsverzeichnis

Günter A. Steinmann und sein künstlerisches Konzept 7

Der Essener Stadtteil Borbeck als Ort des künstlerischen Geschehens 8

Essen für das Ruhrgebiet - Kulturhauptstadt Europas 2010 9

Kurzgeschichte des *Borbecker Halblang* 10

Der Weg zur Anerkennung als offizielles Projekt der *Ruhr.2010* 11

Der Auftakt 11

Die Produktion der Skulpturen 12

Der Vertrieb der Rohlinge 13

Die Borbecker Schullandschaft und ihr kreatives Potenzial 13

Das Schulprojekt als inklusives Vorhaben 13

Namen der Skulpturen: Bori und Becki 14

Vernissage in der Sparkasse Borbeck 14

Borbecker Halblang – Figuren als Gäste der *SchachtZeichen* 16

Day of Song auf der Frintroper Höhe 16

Tag der Begegnung in der Gruga 17

In der Schlossarena: Alle Künstler stellen sich vor 19

Die teilnehmenden Schulen
Albert-Liebmann-Schule 24
Altfriedschule 26
Bergmühlenschule 28
Bischof-von-Ketteler-Schule 30
Dionysiusschule 32
Don-Bosco-Gymnasium 34

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1009742892

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

Dürerschule 36
Eichendorffschule 38
Gesamtschule Borbeck 40
Geschwister-Scholl-Realschule 42
Gesellschaft für Soziale Dienstleistungen Essen mbH 44
Grundschule Bedingrade / Schönebeck 46
Gymnasium Borbeck 48
Hauptschule an der Lohstraße 51
Höltingschule 53
Kraienbruchschule 54
Mädchengymnasium Borbeck 55
Möllhovenschule 58
Realschule am Schloss Borbeck 60
Schlossschule 62
Schule am Reuenberg 64
Traugott-Weise-Schule 65

Ein Gestaltungsprozess exemplarisch dargestellt 67

Borbecker Halblang: Botschafter in aller Welt 72

Arme Ritter im Bocholder Hof 74

Still-Leben Ruhrschnellweg 74

Borbecker Halblang im Sinne der Gesundheit 75

Borbecker Halblang im Rathaus 77

Borbecker Halblang bei der Landesregierung im Düsseldorfer Landtag 77

Verlosung einer Skulptur 78

Verkaufsausstellung: *Borbecker Halblang*-Figuren helfen Kindern 78

Ausblick: Nachhaltigkeit des Projekts 79

Verzeichnis der zitierten Quellen und Literatur 80