

Inhalt

Hans-Jürgen Bucher und Ulrich Püschel

Die Zeitung im Spannungsfeld von Print und Digitalisierung
Zur Einführung 9 X

Teil 1

Entwicklungstendenzen der gedruckten Zeitung

Claudia Blum und Joachim Blum

Vom Textmedium zum Multimedia für Textarbeit
Deutsche Tageszeitungen im Wandel 19 X

Ulrich Püschel

Beharrungsvermögen und Wandel bei journalistischen Berichtsmustern
Warum der Online-Zeitung (noch) die modulare
Informationsaufbereitung fehlt. 45 X

Daniel Perrin

Strategien computergestützter Textproduktion beim Nachrichten-
schreiben: „Wir tun uns hier mal um den Inhalt herummgeln“. 71 ?

Ernst Ulrich Große

Frankreichs Tagespresse
Vom schwarzweißen „Blätterwald“ zur bunten Vielfalt der Print-
und Online-Angebote 103 -

Eberhard Wolf

Von Analog zu Digital
Die Veränderungen in der Redaktion. 129 X

Teil 2

Online-Zeitungen: neue Medien – neue Forschungsaufgaben

Hans-Jürgen Bucher

Wie interaktiv sind die neuen Medien?
Grundlagen einer Theorie der Rezeption nicht-linearer Medien 139 1

Angelika Storrer

Schreiben, um besucht zu werden

Textgestaltung fürs World Wide Web. 173

Ulrich Schmitz

Optische Labyrinth im digitalen Journalismus

Text-Bild-Beziehungen in Online-Zeitungen 207

Ernst Seibold

Das Onlinemedium als Fortsetzung des Printmediums mit

besseren Mitteln: Die elektronischen Programmzeitschriften. 233

Zu den Autoren 257