

# Inhaltsverzeichnis

Einleitung .....	7
 Winfried Marotzki/Katja Stoetzer Die Geschichten hinter den Bildern. Annäherungen an eine Methode und Methodologie der Bildinterpretation in biographie- und bildungstheoretischer Absicht.....	15
 Ralf Bohnsack Die dokumentarische Methode der Bildinterpretation in der Forschungspraxis.....	45
 Hubert Sowa/Bettina Uhlig Bildhandlungen und ihr Sinn. Methodenfragen einer kunstpädagogischen Bildhermeneutik .....	77
 Alfred Holzbrecher/Sandra Tell Jugendfotos verstehen. Bildhermeneutik in der medienpädagogischen Arbeit .....	107
 Georg Peez Fotoanalyse nach Verfahrensprinzipien der Objektiven Hermeneutik .....	121
 Ulrike Stutz Beteiligte Blicke – Ästhetische Annäherungen in qualitativen empirischen Untersuchungen .....	143

Peter Holzwarth Fotografie als visueller Zugang zu Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen mit Migrationshintergrund.....	175
Burkhard Fuhs Narratives Bildverstehen. Plädoyer für die erzählende Dimension der Fotografie.....	207
Ulrike Pilarczyk Selbstbilder im Vergleich. Junge Fotograf/innen in der DDR und in der Bundesrepublik vor 1989.....	227
Horst Niesyto Bildverstehen als mehrdimensionaler Prozess. Vergleichende Auswertung von Bildinterpretationen und methodische Reflexion.....	253
Autorenverzeichnis .....	287