

Inhalt

In diesem Band verwendete Siglen und Kurztitel	7
Einführung	9
I. Nachrufe und Würdigungen	13
II. Rezensionen und Erwähnungen in Tageszeitungen und Zeitschriften	69
1. Das Echo auf die Drucke	71
›Ein Hungerkünstler‹ [Hk]	71
›Der Prozeß‹ [P]	85
›Das Schloß‹ [Sch]	135
›Amerika‹ [A]	183
Exkurs: Für und wider die Veröffentlichung von Kafkas Nachlaß	213
Erste Versuche zu einem Gesamtbild von Autor und Werk	227
›Beim Bau der Chinesischen Mauer‹ [ChM]	269
Zur zehnten Wiederkehr seines Todestages	333
›Vor dem Gesetz‹ [VdG]	353
›Gesammelte Schriften‹ [GS]	359
Bd. I: ›Erzählungen und kleine Prosa‹	363
Bd. II: ›Amerika‹	385
Bd. III: ›Der Prozeß‹	391
Bd. IV: ›Das Schloß‹	397
Bd. V: ›Beschreibung eines Kampfes‹	401
Bd. VI: ›Tagebücher und Briefe‹	413
2. Das Echo auf Lesungen	453
Ludwig Hardts Rezitationen	455

III. Register und Übersichten	461
1. Bibliographischer Nachweis in chronologischer Ordnung	463
2. Die Autoren der Beiträge	477
3. In diesen Band nicht aufgenommene Texte aus den Jahren 1924–1938	487
4. Besprechungen der ersten Lebensbeschreibung: Max Brod, ›Franz Kafka. Eine Biographie. (Erinnerungen und Dokumente)‹	497
5. Namenverzeichnis	499
6. Verzeichnis der Zeitungen, Zeitschriften, Jahresberichte und Almanache	507