

# Beiträge

## Jugendliteratur und Medien

15. Beiheft 2004

---

### „Wieso, weshalb, warum ...“

*Sachliteratur für Kinder und Jugendliche*

*Herausgegeben von Petra Josting und Gudrun Stenzel  
in Zusammenarbeit mit der AJuM der GEW*

*Petra Josting/Gudrun Stenzel*

Wieso, weshalb, warum – wer nicht fragt, bleibt dumm?  
Zur Aktualität von Sachliteratur für Kinder und Jugendliche im  
heutigen Medienangebot.....5

#### *Teil I: Grundlagen*

*Klaus-Ulrich Pech*

Produktive Spannungen: Sachliteratur zwischen  
Bildungserwartungen und Marktbedingungen,  
Medienkonkurrenz und Freizeitbedürfnissen .....9

*Jörg Steitz-Kallenbach*

Die Welt liegt hinter den Dingen: Zur Rolle von Fiktion  
und Konstruktion in Sachbüchern und Sachmedien für  
Kinder und Jugendliche .....19

*Werner Graf*

Sachtexte zum Fantasieren: Die männliche Variante der  
literarischen Sozialisation in der Jugendphase .....33

*Jens Thiele*

Die Sache mit dem Sachbild: Neun Spotlights auf das  
Illustrieren einer Sache .....44

<i>Reiner Neubert</i> Von A bis Z: Zur Sachliteratur für Kinder und Jugendliche in der DDR.....	57
<i>Karin Klinner/Ulrich Klinner</i> „Sachbücher liest man nicht wie Geschichten ...“: Fragen an den Biologen Ulrich Klinner zum Biologie-Sachbuch.....	67
<i>Jochen Weber</i> Bewertung und Kritik von Sachbüchern für Kinder und Jugendliche .....	75
<i>Teil II: Themen - Sachgebiete - Medien</i>	
<i>Lutz Fiesser/Michael Kiupel</i> Funny Science?: Erklärungen in Sachbüchern für Kinder und Jugendliche .....	82
<i>Ekkehard Ossowski</i> Das geschichtliche Sachbuch für Kinder .....	94
<i>Dorothee Hesse-Hoerstrup</i> Biographische Jugendbücher .....	104
<i>Birgit Tellmann</i> Kunstabücher für junge Leser: Zwischen Entdeckungsreise und Kunstgeschichte.....	119
<i>Ursula Remmers</i> Darüber spricht man nicht: Aufklärung in Büchern für Schule und Familie .....	131
<i>Horst Heidtmann</i> Mehr als Komponistenporträts: Sachliteratur auf Tonträgern .....	144
<i>Sigrid Thielking</i> Vom Lehrgang der Natur oder sachfachliches narratives Lernen verstehen: Rousseaus botanische Lehrbriefe an Madeleine Delessert.....	154
<i>Gondel Steinhoff-Lassen</i> Sachliteratur im Internet und auf CD-ROM .....	167
<i>Teil III: Sachliteratur im Unterricht</i>	
<i>Waltraud Bagge</i> Sachbücher in der Grundschule: Ein Bericht aus der Praxis .....	179
<i>Mette Börder</i> Auditive Sachliteratur im Deutschunterricht und im fächerübergreifenden Unterricht: Am Beispiel des Themas „Das Meer und seine Bewohner“.....	187

*Jörg Knobloch*

„Der Stern der Cherokee“ - die Autobiographie eines Indianers,  
der keiner war: Ein Lektüreprojekt in der Hauptschule und die  
Folgen einer Suche im Internet..... 196

*Matthias Duderstadt*

Sammeln, Forschen, Spielen.....208

Die Autorinnen und Autoren .....224