Inhaltsverzeichnis

Vorwort
Manfred Jakubowski-Tiessen *1*

Einleitung
Lars Kreye, Carsten Stühring, Tanja Zwingelberg *3*

„Tiere sind keine Sachen" – Zur Personifizierung von Tieren im mittelalterlichen Recht
Eva Schumann *23*

Ressourcen

Von der (Über)Nutzung eines ökologischen und sozialen Raumes am Beispiel des Montanreviers Schwaz im 17. Jahrhundert – eine interdisziplinäre Annäherung
Elisabeth Breitenlechner, Marina Hilber, Alois Unterkircher *51*

Konflikte um Wald und Holz in Nordwesteuropa während des 19. Jahrhunderts. Vorüberlegungen zu einem Forschungsprojekt
Christian Lotz *79*

Zur Wahrnehmung und Bewältigung städtischer Wasserkrisen im späten 19. Jahrhundert
Marcus Stippak *91*

„O biegu rzek": Zwischen Oder und Weichsel. Flüsse und ihre Bedeutung für die nationalstaatliche Entwicklung Ostmitteleuropas. Ein Werkstattbericht
Eva-Maria Stolberg *113*

Entdeckungen

Sammelnde Wissenschaft
Justin Stagl *133*

„Sauber, lustig, wohlerbaut" in einer „angenehmen Ebene". Abgrenzung und Integration zwischen Siedlung und naturaler Umwelt in der topografischen Literatur der Frühen Neuzeit
Martin Knoll *151*

Natürliche Erfahrungsgrenzen: Die Konfrontation mit der Natur in Reiseberichten aus dem westafrikanischen Binnenland, 1760-1860
Anke Fischer-Kattner *173*

Wale, Eis und ‚Boreas Gewalt'
Maike Schmidt *201*

Katastrophen

Seuchentheorie und Umwelt in der Frühen Neuzeit
Klaus Bergdolt *221*

Die Financial Revolution, die Feuerversicherung des 18. Jhs. und die Umweltgeschichte
Cornel Zwierlein *235*

Bergstürze kulturhistorisch betrachtet: Salzburg und Plurs im Vergleich
Katrin Hauer *261*

Die Katastrophe als darstellerisch-ästhetisches Ereignis: Der Bergsturz von Goldau 1806
Monika Gisler *281*

Autoren/innen und Herausgeber/in *299*

Anhang: Tagungsprogramm *303*