

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b>	<b>11</b>
<b>A. Historische Quellen, Quelleninterpretation, Geschichtswissenschaft: Einführung</b>	<b>11</b>
<b>1. Historische Quellen als Mittel der geschichtswissenschaftlichen Erkenntnis</b>	<b>13</b>
a. Der Begriff „historische Quelle“ als Problem	13
b. Historische Quellenkunde und historische Hilfswissenschaften	19
c. Historische Quellen als Zeichen	22
Quelle 1: Adam von Bremen, Hamburgische Kirchengeschichte	24
d. Historische Quellen und geschichtswissenschaftliche Erkenntnis	31
<b>2. Quelleninterpretation</b>	<b>34</b>
a. Grundbegriffe	34
Erste Annäherung an die Quelle	36
Analyse der Quelle	38
Quelle 2: Levold von Northof, Chronik der Grafen von der Mark	40
Synthese (Quelleninterpretation im engeren Sinne)	50
Kritik der Quelle	56
Vergleich mit anderen Quellen(sorten)	59
Zusammenfassende Charakteristik der Quelle	61
b. Besonderheiten: Sorten historischer Quellen	62
Prinzipien der Einteilung der Quellen	64
Nichtsprachliche Quellen (Gegenstände und Bildquellen)	65
Nichtschriftliche Quellen (Verhaltensweisen und mündliche Überlieferung)	68

Schriftliche Quellen	69
Quelle 3: Zunftordnung der Bäcker in Hamburg	70
Auf das Fiktive ausgerichtete Quellen	76
Auf das Normative ausgerichtete Quellen	77
Auf das Faktische ausgerichtete Quellen	78
Rückblick	79
<b>3. Die Eigenart der Quellenlage</b>	<b>80</b>
a. Alte Geschichte	81
Quelle 4: Corpus iuris civilis: Institutionen, Digesten	82
b. Mittelalterliche Geschichte	86
Quelle 5: Kaiser Friedrich II.: Privileg für Lübeck	88
c. Neuere Geschichte	93
Quelle 6: Polizeiordnung des Fürstentums Wolfenbüttel	95
<b>4. Historische Quellen als Mittel der sozialen Strukturierung</b>	<b>97</b>
a. Der Ursprung der Quelle	97
b. Soziale Strukturierung als Kommunikation und Segregation	97
Quelle 7: Papst Innozenz VIII.: Bulle gegen Zauberer und Hexen	100
c. Historische Quellen als Gegenstände und Mittel der Kommunikation	103
d. Historische Quellen und soziale Strukturierung	105
<b>B. Beispiele der Interpretation</b>	<b>107</b>
<b>1. Briefe, Urkunden, Akten</b>	<b>108</b>
a. Briefe	108
Quelle 8: Papst Gregor VII.: Brief an Kaiserin Agnes	112
b. Urkunden	112
Quelle 9: Kaiser Otto II. für Magdeburger Kaufleute	120

Quelle 10: Testament einer Hamburger Bürgerin	122
Quelle 11: Landfriedensbündnis in Norddeutschland	126
<b>c. Akten</b>	<b>130</b>
Quelle 12: Schreiben wegen der Braunschweiger Schicht von 1374	134
Quelle 13: Landbuch der Mark Brandenburg	140
<b>2. Rechtsaufzeichnung und Sozialtheorie</b>	<b>141</b>
<b>a. Rechtsaufzeichnung</b>	<b>142</b>
Quelle 14: Sachsenspiegel Landrecht	146
Quelle 15: Hamburger Stadtrecht von 1497 (mit Glosse)	152
Quelle 16: Wirtschaftsordnung für die Grafschaft Tirol	154
<b>b. Sozialtheorie</b>	<b>156</b>
Quelle 17: Marsilius von Padua, Verteidiger des Friedens	160
Quelle 18: Reynke de Vos (mit Glosse)	166
<b>3. Geschichtsschreibung und Dichtung</b>	<b>167</b>
<b>a. Geschichtsschreibung</b>	<b>168</b>
Quelle 19: Rimbert, Vita Anskarii	174
Quelle 20: Gesta Francorum (anonyme Geschichte des ersten Kreuzzuges)	176
Quelle 21: Lübecker Ratschronik des 15. Jahrhunderts	182
<b>b. Dichtung</b>	<b>184</b>
Quelle 22: Hartmann von Aue, Kreuzzugslied	188
<b>4. Reiseberichte, Stadt- und Landesbeschreibungen</b>	<b>190</b>
Quelle 23: Johannes de Plano Carpini, Geschichte der Mongolen und Reisebericht	196
Quelle 24: Odorico de Pordenone, Reise nach China	202
<b>5. Bilder und Sachüberreste</b>	<b>204</b>
<b>a. Bilder</b>	<b>204</b>
Illustrierte Lehrdichtungen des 15. Jahrhunderts	206
<b>b. Sachüberreste</b>	<b>210</b>
Archäologische Quellen in Lübeck vom 9. bis zum 13. Jahrhundert	211

<b>C. Geschichtswissenschaft, Quelleninterpretation, historische Quellen: Ausblick</b>	<b>215</b>
<b>Annotierte Auswahlbibliographie</b>	<b>217</b>
<b>Register</b>	<b>247</b>