

Inhalt

Vorwort	7
Kunst und Natur	9
Ausrüstung	13
Konzeption – Intuition	23
Ort – Material – Form	27
Herausforderungen	31
Zuschauer	35
Alleinsein	39
Gruppenarbeit	41
Steine	45
Ebbe und Flut	55
Nachbearbeitung	59
Motivation	67