

Table des Matières

<i>Avant-propos</i> de Bernard Schouler	V
Antonio López Eire	XII
A. López Eire Retórica, historiografía y el etnocentrismo de Hermes	1
P. Payen « Si l'on supprime les hommes d'action, on n'aura plus d'hommes de lettres ». Thucydide et Polybe dans le corpus des œuvres de Plutarque	13
P. Chiron Un historien-rhétteur, bête noire des rhéteurs : Théopompe	27
A.-M- Favreau-Linder La figure de Cléon à l'époque impériale	35
E. Amato – N. Sauterel L'utilisation de l'histoire dans les déclamations de Lesbonax le Sophiste	47
O. Touahri Le phénomène de la guerre civile d'après Sénèque le Rhéteur	55
S. Franchet d'Espèrey Le statut de l' <i>exemplum</i> historique chez Quintilien	65
P. M. Martin Chute de la royauté et <i>adfectationes regni</i> dans les <i>Philippiques</i> de Cicéron	81
C. Bost-Pouderon Quelques considérations sur le traitement de l'exemple historique chez Dion Chrysostome	93
M. Nouhaud Le devenir de l' <i>exemplum</i> chez Favorinos d'Arles	119

J.-L. Vix		
	L'histoire au service de l'éloge et du blâme : l'exemple d'Aelius Aristide (<i>or.</i> 30-34)	129
E. Oudot		
	« Marathon, l'Eurymédon, Platées, laissons-les aux écoles des sophistes ! » Les Guerres Médiques au second siècle de notre ère	143
J. Bouffartigue		
	L'utilisation de l'histoire dans les discours <i>Contre Julien</i> de Grégoire de Nazianze	159
J. Champ		
	Les aléas de la fraternité	175
F. Galtier		
	<i>Vellem litteras nescirem</i> Un exemple pour l'histoire dans le <i>De Clementia</i> de Sénèque	193
A. Hostein		
	Un <i>exemplum</i> historique dans le discours d'Eumène. À propos de <i>Panegyrique latin V</i> (9), 7, 3	201
M. S. Celentano		
	La tecnica retorica e il racconto storico : il caso di Sallustio	211
O. Devillers		
	L'histoire de Rome et le <i>Dialogue des Orateurs</i> de Tacite	221
B. Bleckmann		
	Zwischen Geschichtsschreibung und Panegyrik ? Das Problem der kritische Passagen zu Konstantin in der <i>Vita Constantini</i> des Eusebios	231
U. Criscuolo		
	L'empereur Valens dans la rhétorique chrétienne du IV ^e siècle	237