Table des matières

Remerciements	9
Liste des principales abréviations et codes	11
Préface	13
Introduction	17
CHAPITRE 1. SE TIRER SOI-MÊME HORS DU MA	RÉCAGE
A. Mouvement dans la pénombre	25
La Décadence	25
« La vie est un songe »	41
B. Être à ce monde	53
Vertige à Babel	53
La Chair triste	
L'Étranger	75
C. Les Arpenteurs	95
Regarde!	
Le Langage de l'invisible	
« L'Espace du dedans »	115
D. Veux la métamorphose	126
La Réforme	126
« Au seuil de tâches plus grandes »	138
La Nostalgie de l'infini	149
Le Moi-gigogne	158
CHAPITRE 2. L'OMBRE PROJETÉE	
A. Être et ne pas Être	171
« Le Mauvais Moine »	171
Le Royaume des limbes	195
La Déréliction	207

B. Le Journal d'un fou	222
L'Expérience du chaos	222
« Face aux verrous »	230
Le Jeu des images	250
C. L'Écriture dévoyée	268
« Un échec qui se voit »	268
« Poésie et vérité »	
La Tunique de Nessus	297
Chapitre 3. Naître Littérature	
A. « Le Livre des images »	311
Écrire plutôt que vivre	311
« La Patience de supporter une âme »	326
Garder l'image	336
B. Un nouveau lyrisme : le Neutre	343
Le Neutre ou Orphée déchiré	343
Les Grands Découvreurs	363
La Voix sacrée	375
C. L'Invention du diable	383
L'Œuvre au noir	383
Les « Inquiéteurs »	399
D. La Gloire nocturne	417
Orphée au plat à barbe	
Une « mystique de l'échec »	
Conclusion	449
Bibliographie	453
Index	471