

INHALT

Thomas Bein / Hans Otto Horch, unter Mitarbeit von Dennis Rütters (Aachen)	
Einführung	7

I. Deutsch-jüdische Literatur im Schulunterricht

Hans Otto Horch (Aachen)	
Die unheilbar große Brüderkrankheit. Zum Zeitgedicht <i>Das neue Israelitische Hospital zu Hamburg</i> von Heinrich Heine – deutsch-jüdische Literatur im Unterricht	27
Hans Otto Horch / Andrea Gurdon (Aachen)	
Die ‚Lore-Ley‘ zum Beispiel. Anregungen für den Deutschunterricht zur Thematisierung jüdischer Aspekte im Werk Heinrich Heines	45

II. Fachdidaktische Beiträge zur Germanistischen Mediävistik (Ältere deutsche Literatur im Schulunterricht)

Ina Karg (Göttingen)	
Konrad von Megenberg: Das Buch der Natur – Didaktische Überlegungen und Unterricht am Beispiel eines mittelalterlichen Sachbuches	93
Angela Mielke (Köln)	
Mittelalterliche Literatur im Deutschunterricht in Zeiten der Kompetenzorientierung – assimilieren, integrieren, profilieren?	133

III. Schulpraktische Beiträge

Maria Behre (Aachen)	
Doppelspiel. Lyrik im Gespräch mit Musik – Rose Ausländers Gedichte als Gestaltung einer Lebensschwelle	179
Helmtrud Gehrt (Aachen)	
Jüdische Kinderschicksale während der NS-Diktatur in Erzähltexten von jüdischen AutorInnen am Einhard-Gymnasium in Aachen. Ein Bericht zur Unterrichtsreihe in einem Deutsch Förderkurs, Jahrgang 6	209

Achim Jäger (Düren)	
Von Kafka zum Kochrezept. Expeditionen ins Reich der Poesie und in die Bibliotheken des Mittelalters	227
IV. Schülerbeitrag	
Maria Behre mit Fabian Ajaj und Alexander Gura (Aachen)	
Annäherungen an die Deutsch-jüdische Literaturgeschichte in einem Leistungskurs Deutsch der Jahrgangsstufe 13	281
V. Materialien	
Annette Marquardt (Jülich)	
Exemplarische Unterrichtsvorhaben zu zeitgenössischer deutsch- jüdischer Literatur im Deutschunterricht der Sekundarstufe 1 in NRW	289
Annette Marquardt (Jülich)	
Exemplarisches Unterrichtsvorhaben zum Umgang mit mittelhochdeutschen Sachtexten im Deutschunterricht der Sekundarstufe 1 in NRW an Texten aus dem Buch der Natur von Konrad von Megenberg	313
Maria Behre (Aachen)	
Dokumentation von Unterrichtsreihen: „Mondweh“ an der Zeitenschwelle – Vom ‚Bruder der Dichter‘ zum ‚banalen Gestirn‘. Rose Ausländers Gedichte mit Mondmotiv in exemplarischen Unterrichtsreihen.....	323
Maria Behre (Aachen)	
„Blumenwort/ Kriegsgestammel“. Rose Ausländers Gedichte zu Krieg und Frieden.....	335
Christa Lowis/ Anja Groth (Jülich)	
‚Konrad von Megenberg‘ in der 6. Klasse. Kurzer Unterrichtsbericht	355
VI. Die Autorinnen und Autoren	363