

Inhalt

Dank	10
I Hinführung	12
1 Einleitung	12
2 Einleitendes Beispiel: Die Türkiye-Moschee in Gladbeck und ihre Entstehungsgeschichte	17
1 Die Konfliktbiographie	18
2 Die Gladbecker Moschee und ihre Bedeutung für die Stadtgesellschaft	31
3 Fazit und Resümee	34
3 Die Moschee – ihre Geschichte und religiöse Funktion	38
1 Die Ausstattung der Moschee	39
2 Die Freitagsmoschee	41
3 Moschee-Architektur	42
4 Das Moschee-Personal	45
5 Der Stellenwert der Moschee in der islamischen Tradition	46
II Moscheen in Deutschland	48
4 Moscheen und islamisches Leben in Deutschland - ein kurzer historischer Abriss	48
1 Vom 18. Jahrhundert bis zum Zweiten Weltkrieg	48
2 Die 1950er und 1960er Jahre	50
3 Vom Beginn der Arbeitsmigration bis zur Gegenwart	52
5 Moscheen in deutschen Städten in einer deskriptiv-stadtgeographischen Perspektive	58
1 Gesamtstaatliche Ebene: Moscheen und islamische Gebetsräume in Deutschland	58
2 Moscheen und islamische Gebetsräume im großstädtischen Raum: Das Beispiel Duisburg	59
3 Repräsentative Moscheebauten in Deutschland	82
III Theorieansätze und Forschungsmethoden	88
6 Konflikte um Moscheen in Deutschland - Theoretische Ansätze	88
1 Zur Analyse von Konflikten und Differenzierung des Konfliktbegriffs	91
2 Konfliktbehandlung, -regelung und -transformation	104

3	Raumbezogene Konfliktspekte	109
4	Ethnisch-kulturelle Konfliktspekte	120
5	Religionsbezogene Konfliktspekte	133
7	Forschungsmethoden und Forschungsvorgang	149
1	Der Forschungsrahmen: Qualitative Sozialforschung	149
2	Zur empirischen Vorgehensweise	150
3	Zur Darstellung der Fallstudien	156
4	Zur Auswahl der Fallstudien	157
IV	Fallstudien	162
8	Lauingen – Moscheebau (fast) ohne Konflikt	162
1	Der Moscheebauprozess	163
2	Die Situation in Lauingen nach der Moschee-Eröffnung	170
3	Die Akteure und Akteursgruppen im Moscheebauprozess	172
4	Zur Haltung der deutschen Bevölkerung Lauingens zum Moscheebau	178
5	Resümee und Zwischenbilanz: Warum lief es in Lauingen so gut?	180
9	Bobingen – Konflikt um ein Minarett	185
1	Die Konfliktbiographie	187
2	Die Situation nach dem formalen Ende des Konflikts	206
3	Die Akteure im Konflikt	208
4	Andenken und Machtsymbol: Die unterschiedliche Wahrnehmung eines Minaretts durch die Akteursgruppen	223
5	Resümee	225
10	Lünen – Konflikt um einen Moscheebau	230
1	Die Konfliktbiographie	231
2	Die Akteure im Konflikt	249
3	Systematische Übersicht: Argumente und Motive gegen den Moscheebau in Lünen	263
4	Der Konflikt in Lünen: Resümee	270
11	Duisburg – Konflikt um den islamischen Gebetsruf	274
1	Die Konfliktbiographie	275
2	Die Akteure im Konflikt	311
3	Inhaltliche Dimensionen und Diskurse des Duisburger Konflikts	322
4	Fazit zur Fallstudie	342

IV Fazit und Resümee	347
12 Konflikte um Moscheen in Deutschland – Theoretische Reflexion der Fallstudien	347
1 Motive und Diskurse – ein Abgleich zwischen Empirie und Theorie	347
2 „Gesellschaft, Konflikt und Raum“ – Ausgewählte sozialgeographische Ergebnisse	355
13 Die Bedeutung repräsentativer Moscheebauten in Stadtgesellschaften	359
14 Moscheekonflikte – Konfliktpräventive und -kurative Maßnahmen	361
Literatur	371
Abkürzungen	383