

Inhaltsverzeichnis.

	Seite
Theoretische Besinnung.	I
Das Bauerntum als Wurzelboden arteigenen Volkstums.	13
Die bäuerlich-dörfliche Überlieferung.	25
 I. Hauptteil: Die Dorfforschung.	
A. Allgemeine Grundlegung.	36
B. Die Stoffsammlungen der Dorfforschung.	43
1. Die „Dorfbücher“.	45
2. Die „Heimatnatur und der dörfliche Mensch“.	52
C. Die Aufgliederung der dörflichen Ganzheit.	
1. Die Geschichte des Dorfes?	53
a) Allgemeines.	53
b) Auf den Spuren der deutschen Vorgeschichte und einer vorgeschichtlichen Volkskultur.	55
c) Das Dorf in der deutschen Frühgeschichte.	67
d) Das Dorf im Mittelalter.	68
e) Das deutsche Dorf in der Neuzeit.	71
f) Das deutsche Dorf in der jüngsten Vergangenheit.	73
g) Das deutsche Dorf in unserer Zeit.	75
2. Die Schulgeschichte des Dorfes.	77
3. Die Kirchengeschichte des Dorfes.	78
4. Die bäuerlich-dörfliche Geisteskultur.	80
a) Die Volks sitten.	81
b) Die Volksbräuche.	82
c) Die Überlieferung alten Volksglaubens.	84
d) Die Volks sagen.	85
e) Die Volksmärchen.	85
f) Die Volksweisheit.	85
g) Die Volkssprache.	86
h) Das Volkslied und der Volkstanz.	87
5. Das Dorfgemeinschaftsleben.	88
6. Die Heimatnatur und der dörfliche Mensch.	92
a) Die Geologie der Heimat.	93
b) Klima und Wetter der Heimat.	96
c) Die heimische Pflanzenwelt.	97
d) Die heimische Tierwelt.	98
e) Die heimische Forstwirtschaft.	99
f) Die heimische Landwirtschaft.	100
g) Die nichtbäuerlichen volkswirtschaftlichen Betriebe im Dorfe.	103
h) Der dörfliche Mensch.	106

II. Hauptteil: Die bäuerlich-dörfliche Sachkultur.		Seite
1.	Allgemeine Grundlegung.	113
2.	Das Heimatdorf als Kultureinheit.	118
	a) Das einstige und das heutige Dorfbild.	118
	b) Die Entwicklung des Dorfes. Beitrag von Prof. Schwindrazheim.	120
	c) Die Stammhäuser und Stammfamilien des Dorfes.	128
	d) Die Dorfflur.	133
3.	Der deutsche Bauernhof als arteigenes Kulturdenkmal.	135
	a) Der Hausbau.	139
	b) Deutsche Bauernhäuser. Beitrag von Prof. Schwindrazheim.	147
	c) Im Bauernhaus. " " " " " "	190
4.	Die deutsche Bauernkunst. " " " " " "	221
5.	Die deutsche Volkstracht. " " " " " "	255
6.	Das deutsche Dorfhandwerk. " " " " " "	271

III. Hauptteil: Das Volkserziehungswerk des Dorfes.

1.	Das Volksbildungswerk der Dorfgemeinschaft und die Dorfforschung.	284
2.	Die neue deutsche Landschule und die Dorfforschung.	292
3.	Eine „Volkstumsschule“ auf dem Lande. (Ein Idealbild der neuen deutschen Landschule).	302