Inhaltsverzeichnis

Danksagung 7

Einleitung: Zum Verhältnis von Literatur und Theologie 8

A. Gott verdankt Bach sehr viel. Eine kleine biographische Führung durch die Glücksmomente der Kunst. 15

B. Essays zum verborgenen Wort Gottes in Kunst und Dichtung 23

1. Gott im Gedicht. Eine kleine deutsche Lyrikgeschichte unter dem Gottesthema 23

2. Wenn Leiden das Leben durchkreuzt. Das Kreuz Christi als Deutungsmuster in der Literatur 50

3. „Du, meine Seele, singe" – Was uns bei den Liedern Paul Gerhardts in Bewegung bringt. 78

4. „Hochbeglückt in deiner Liebe" – Goethes Liebes- und Paradiesesgedichte im *West-Östlichen Divan* 101

5. Freundschaftsbund und Liebesenthusiasmus – Schiller zum 250. Geburtstag 2009 118

6. „Mich bewegt der große Judenschmerz" – Heinrich Heine als stolzer Jude und zwangsgetaufter Christ 138

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/998666122

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

7. Raskolnikows Krankheit zum Tode und Auferstehung. Eine theologische Lektüre von Dostojewskijs *Verbrechen und Strafe*. 171

8. Den Mythus humanisieren. Die biblische Josephsgeschichte und der Josephsroman Thomas Manns 192

9. Der lachende Pessimist und skeptische Christ. Wilhelm Buschs Lebensgeschichte und sein Spott über die Frommen 219

10. Brot und Rosen. Dorothee Sölle als Gottespoetin 248

11. Die Magdalenensekunde – Schreiben als Schattenarbeit und Totenerweckung bei Patrick Roth 256

12. Mose in Aktion. Laudatio auf Marlene Röder und ihren Roman *Zebraland* zur Verleihung des Evangelischen Buchpreises 2010 262

13. „Dies ist ein Herbsttag, wie ich keinen sah" – Eine Literaturpredigt zum Herbstbeginn 270