

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort der Reihenherausgeber</b> . . . . .	VII
<b>Vorwort</b> . . . . .	X
<b>Vorwort zur 3. Auflage</b> . . . . .	XI
<b>Einleitung</b> . . . . .	1
<b>1 Lesen im Deutschunterricht</b> . . . . .	8
1.1 Lesen – eine erkundungsbedürftige und förderungswürdige Tätigkeit . . . . .	8
1.1.1 Lesevorgang und Lesebedeutung . . . . .	11
1.1.2 Lesen – Sinn entnehmen oder konstituieren? . . . . .	15
1.1.3 Lesesozialisation – privates und schulisches Lesen . . . . .	18
1.2 Kinder- und Jugendliteratur im Unterricht . . . . .	23
1.2.1 Was ist Kinder- und Jugendliteratur? . . . . .	24
1.2.2 Wirkungsweisen und Bedeutung von Kinder- und Jugendliteratur . . . . .	27
1.3 Didaktisch-methodische Aspekte des Lesens . . . . .	32
1.3.1 Lese- und literaturdidaktische Überlegungen zur Kinder- und Jugendliteratur . . . . .	34
1.3.2 Geöffneter Unterricht als Rahmenbedingung . . . . .	42
1.3.3 Produktiver Umgang mit Literatur als methodisches Konzept . . . . .	47
1.3.4 Schreibdidaktische Implikationen . . . . .	51
1.3.5 Integrierte Verbindung von Lesen und Schreiben . . . . .	56
1.4 Zusammenfassung . . . . .	60

<b>2</b>	<b>Das Lesetagebuch – vom Untersuchungsmittel zur Unterrichtsmethode . . .</b>	<b>62</b>
2.1	Vorläufer des Lesetagebuchs in der Jungleserforschung . . .	62
2.2	Forschungen mit Hilfe des Lesetagebuchs . . . . .	64
2.3	Lesetagebücher im Deutschunterricht . . . . .	67
2.3.1	Das Lesetagebuch als Mittel zur Dokumentation gelesener Bücher und zur Auseinandersetzung mit ihnen . . . . .	68
2.3.1.1	Erfahrungen mit dem Lesetagebuch im Rahmen der literarischen Erziehung . . . . .	68
2.3.1.2	Förderung und Intensivierung des privaten und schulischen Lesens mit Hilfe des Lesetagebuchs . . . . .	70
2.3.2	Das Lesetagebuch als Methode im Umgang mit Kinder- und Jugendliteratur im Deutschunterricht . . . . .	74
2.3.2.1	Lesetagebuch und Bücher-Lesen . . . . .	76
2.3.2.2	Das Lesetagebuch als Schreibenanlass . . . . .	78
2.3.2.3	Das Lesetagebuch im ‘offenen’ Unterricht . . . . .	79
2.4	Der gegenwärtige Diskussionsstand . . . . .	83
<b>3</b>	<b>Zum Begriff ‘Lesetagebuch’ . . . . .</b>	<b>86</b>
3.1	Tagebuch – Begriff und Bedeutung . . . . .	86
3.2	Tagebuchschreiben bei Schriftstellern . . . . .	88
3.3	Warum <i>Lesetagebuch</i> ? . . . . .	90

---

<b>4</b>	<b>Lesetagebücher – Analyse und Interpretation . . . . .</b>	<b>93</b>
4.1	Methodologische Überlegungen . . . . .	93
4.1.1	Zum erkenntnisleitenden Interesse der Untersuchung . . . . .	93
4.1.2	Zur Methode der Untersuchung: Inhaltsanalyse als Forschungsansatz . . . . .	96
4.1.3	Beschreibung und Begründung des methodischen Vorgehens . . . . .	100
4.2	Quantitative Erfassung ausgewählter Lesetagebücher . . . . .	103
4.2.1	Angaben zu den untersuchten Lesetagebüchern . . . . .	103
4.2.2	Quantitative Erfassung der Inhalte ausgewählter Lesetage- bücher . . . . .	108
4.2.2.1	Erläuterung der Anregungen auf dem Handzettel . . . . .	111
4.2.2.2	Quantitative Erfassung der Inhalte . . . . .	118
4.2.2.2.1	Aufgreifen der Anregungen . . . . .	118
4.2.2.2.2	Umsetzung eigener Ideen . . . . .	122
4.2.2.3	Ermittlung des ‘Mischungsverhältnisses’ der Inhalte . . . . .	130
4.2.3	Erste Kategorisierung von Auseinandersetzungsweisen . . . . .	135
4.3	Qualitative Inhaltsanalyse ausgewählter Lesetagebücher . . . . .	139
4.3.1	Hinweise zur Analyse von Auseinandersetzungsweisen . . . . .	140
4.3.2	Lesetagebücher mit ‘freier’ Aufgabenstellung . . . . .	142
4.3.2.1	Vanessas Lesetagebuch (Klasse 5 / LT 33) . . . . .	146
4.3.2.2	Kevins Lesetagebuch (Klasse 6 / LT 44) . . . . .	158
4.3.2.3	Amels Lesetagebuch (Klasse 7 / LT 159) . . . . .	168
4.3.2.4	Kays Lesetagebuch (Klasse 7 / LT 165) . . . . .	185
4.3.3	Beispiele aus weiteren Lesetagebüchern (Klasse 5 bis 10) . . . . .	197
4.3.3.1	Fehldeutungen und Unstimmigkeiten . . . . .	198
4.3.3.2	Reflexionen und Bewertungen . . . . .	204
4.3.3.3	Imaginationen und Identifikationen . . . . .	216
4.3.3.4	Kommunikation und Metakognition . . . . .	226

---

4.3.4	Lesetagebücher mit ‘vorstrukturierter’ Aufgabenstellung . . .	235
4.3.4.1	Beispiele mit Pflichtteil und Extras (Klasse 8) . . . . .	235
4.3.4.2	Beispiele mit buchbezogenen Aufgabenkarten (Klasse 9) . . .	242
4.4	Zusammenfassung und Kategorisierung von Auseinandersetzungsweisen . . . . .	253
<b>5</b>	<b>Didaktische Perspektiven</b> . . . . .	<b>268</b>
5.1	Organisationsrahmen und Unterrichtsgestaltung . . . . .	269
5.2	Beraten – Begleiten – Beurteilen . . . . .	271
5.3	Neuformulierung von Anregungen und Tipps . . . . .	278
	Skizze: Varianten der Lesetagebucharbeit . . . . .	281
	<b>Verzeichnis der Übersichten und Tabellen</b> . . . . .	<b>282</b>
	<b>Literaturverzeichnis</b> . . . . .	<b>283</b>