

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Einleitung | 9 |
| <i>Seddik Bibouche/Rudolf Leiprecht</i> | |
| I. Was ist gute Theorie? | |
| <i>Frigga Haug</i> | |
| Die Menschen machen die Geschichte nicht aus freien Stücken, aber sie machen sie selbst – Zum Verhältnis von Theorie und Praxis bei Rosa Luxemburg | 29 |
| <i>Manolis Dafermos/Athanasios Marvakis</i> | |
| Vermitteltes Erkennen der Welt – Lernen nach Sergei L. Rubinstein | 41 |
| <i>Rainer Treptow</i> | |
| Was heißt heute Kritik? Randüberlegungen und Fragen | 77 |
| II. Theorien und Alltagstheorien | |
| <i>Ilze Plaude</i> | |
| Theorien auf Reisen: zur (Un-)Möglichkeit internationaler Forschung | 87 |
| <i>Rudolf Leiprecht/Christine Riegel</i> | |
| Feindbildkonstruktionen zu ‚Balkan‘ und ‚Islam‘ – Politische Diskurse über eingewanderte Gruppen in der Schweiz und in den Niederlanden | 101 |

III. Theorie, Forschung und Praxis im Kontext subjektorientierter und interkultureller Ansätze

Albert Scherr

Subjektorientierte Bildungspraxis – eine immer noch aktuelle
Orientierung für die Theorie und Praxis der Kinder- und Jugendhilfe? 135

Rudolf Leiprecht

Die Frage von Einwanderungsgesellschaft und Subjekt in der
Sozialisationsforschung 155

Christine Riegel

Intersektionalität – auch ein Ansatz für die Praxis? Perspektiven für
Reflexion, Kritik und Veränderung 169

Vjieran Katunarić

Civic (and intercultural) education in the EU countries 197

Seddik Bibouche/Josef Held

Rechtsextreme Dynamiken in der politischen Kultur. Zur sinnvollen
Verbindung von quantitativen und qualitativen Methoden am Beispiel
eines Forschungsprojektes 213

Seddik Bibouche

Integration evaluieren: zwischen Pragmatismus und Illusion 235

IV. Bildung und soziale Werte

Martin Allespach

Politische Bildung: kritisch, emanzipatorisch und subjektorientiert –
die Bildungsarbeit der IG Metall 263

Airisa Šteinberga

Lettlands Schulen: Faktoren, die das Wohlbefinden von Schülerinnen
und Schülern bestimmen 273

Mara Vidnere/Ausma Špona

Einstellungen als soziale Werte von Teenagern 283

Liste der Autorinnen und Autoren 291