

Inhalt

1. Wie Sie dieses Buch lesen könnten	9
I Praxisbezogene Grundlagen	15
2. Mit Kindern, Jugendlichen und ihren Eltern gemeinsam arbeiten	17
3. Jede Innenwelt, jede Familienwelt ist einzigartig	20
4. Telefonkontakt	30
5. Menschliche Natur	36
6. Sitzung oder Bewegung?	46
7. Der Augenblick der ersten Begegnung und ein kleiner Schock	49
8. Projektions-Räume, externalisieren	56
9. Kurzzeitorientiert arbeiten: Die Familienmitglieder als Co-Therapeuten	63
II Sitzungsmodelle mit Lebensfluss-Arbeit	71
10. Die Entwicklungs-Geschichten des Lebensfluss-Modells	73
11. Lebensfluss-Modell: Grundlagen und Struktur	84
12. Die erste Sitzung	90
<i>Vorbereitung</i>	90
<i>Der sprachliche Teil</i>	91
<i>Die Lebensfluss-Arbeit beginnen</i>	96
13. Eine knappe Variante für die erste Sitzung	110
14. Was bewirken verschiedene Zeitpositionen physiologisch? Eine Übung	116
15. Die zweite Sitzung	120
<i>Nach der »schlanken« Variante der ersten Sitzung mit nur einer Familienlinie</i>	120
<i>Zweite Sitzung, nach relativ ausführlicher Lebensfluss-Arbeit in der ersten Sitzung.</i>	124
16. Inwieweit lassen sich unterschiedliche Ansätze und Methoden integrieren? Zeitorganisation und die Rolle des Unbewussten.	130
17. Einige sehr persönliche Geschichten zum vorigen Kapitel	136

18. Ressourcen-Arbeit mit dem Lebensfluss-Modell.	141
<i>Der Ablauf von Ressourcen-Arbeit</i>	144
19. Der bedeutendste Schritt, Fortschritte, der nächste Schritt.	154
20. Wie vage, wie konkret?	161
21. Lösungsorientierte Skulptur-Arbeit. Der Unterschied zwischen Stress- und Lösungshaltung	171
22. It's obvious, es ist offensichtlich	185
23. Mögliche Abfolge der einzelnen Lebensfluss-Methoden.	191
<i>Spezifische Sub-Modelle</i>	192
24. Abschluss einer Familientherapie	195
<i>Eine Abschluss-Sitzung methodisch aufbauen</i>	198
25. Raum, Ausstattung und Materialien	200
III Symptombezogen arbeiten mit analogen Methoden	209
26. Familientherapie mit Jugendlichen und Eltern	211
<i>Auf der schiefen Bahn – der leichte und der schwere Weg</i>	211
<i>Erste Sitzung: Das Vertrauen des/der Jugendlichen aufbauen</i>	211
<i>Zweite Sitzung: Nur mit den Eltern arbeiten</i>	213
<i>Vierte Sitzung: Erneut alleine mit den Eltern arbeiten</i>	219
<i>Dritte Sitzung: Nur die Youngsters.</i>	223
<i>Fünfte Sitzung: Mit der ganzen Familie</i>	235
27. Die wilden Kerle und die Handschuh-Girls	242
28. Du brauchst hier nicht zu reden.	248
29. Von Situationskomik, tiefen menschlichen Weisheiten, Jugendsprache & sonstigem Plumperquatsch	253
30. Jugendliche Magersucht, Bulimie und einiges mehr	260
<i>Von Magersucht und jungen Frauen</i>	260
<i>Helfen, das Körperbild zu korrigieren</i>	269
<i>Bulimie bei Jugendlichen</i>	270
<i>Zunehmen und abnehmen</i>	280
<i>Systemische Gruppenarbeit</i>	282
31. Wer hat Angst vorm schwarzen Mann?	284
32. Kinder schützen, sexuellem Missbrauch vorbeugen, und: »Du hast es überlebt«	297
<i>Vorsorge</i>	297
<i>Emotionale Aufklärung</i>	298
<i>Schutz aufbauen</i>	301
<i>Was tun in einer aktuellen Situation von sexuellem Missbrauch?</i>	305

<i>Die Entschuldung</i>	308
<i>Die Wiedergutmachung</i>	309
<i>Die Absicherung</i>	309
<i>Ein Reinigungs-Ritual</i>	312
33. Das trockene Bett, Bogenschießen und unangenehme Geschichten .	315
34. Grenzenlos, aggressiv, hyperaktiv, null Bock auf Schule	327
35. Kinder stärken bei Trennung und Scheidung.	340
<i>Trennung auf Zeit</i>	342
<i>Die Trennung ist endgültig beschlossen.</i>	343
<i>Die Trennung und Scheidung läuft destruktiv.</i>	345
<i>Abschiedsrituale</i>	347
<i>Ablauf einer Scheidungs-Therapie, bei der das gemeinsame Sorgerecht und Elternbleiben angestrebt wird.</i>	351
<i>Ein Aussöhnungsritual.</i>	354
<i>Struktur des Aussöhnungsrituals.</i>	357
<i>Zwei Trennungs-Sitzungen mit Eltern und Kindern.</i>	362
<i>Kleine Kinder bei der Trennung der Eltern.</i>	370
<i>Jugendliche entscheiden mit</i>	373
36. Der verschwundene Vater, Adoptions- und Kuckuckskinder.	375
37. Multi-Kulti-Familien	394
38. Lebensbedrohliche Krankheiten, am Beispiel Krebs	403
39. Kinderwunsch-Paare, von Geborenen und Ungeborenen	427
Bildnachweis	433
Literatur	434