INHALT

7 ULRIKE DRAESNER:
DER BIOGRAPHISCHE NENNER

33 TEIL I – LEBENSWEG EINES INTELLEKTUALISTEN

35 I. Die Erbmasse
II. Ihre Erscheinungsformen
47 a) Rönne
56 b) Pameelen
63 c) Das lyrische Ich
III. Die Probleme
69 a) Die Kunst
77 b) Intellektualismus
83 IV. Die neue Jugend
86 V. Die Lehre

90 TEIL II – DOPPELLEBEN

91 I. Schatten der Vergangenheit
116 II. Leier und Schwert
134 III. Lyrisches Intermezzo
140 IV. Block II, Zimmer 66

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1008543837

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

V. Literarisches
162 a) Absolute Prosa
166 b) Doppelleben
175 c) Stil und Entartung
180 d) Knut Hamsun:
»Auf überwachsenen Pfaden«
183 VI. 1886
186 VII. Zukunft und Gegenwart
203 VIII. Noch einiges Private
206 Schlußworte