Inhaltsverzeichnis

EINLEITUNG 9

Eckhard Weber
Pilger, Räuber, Heiden und Ketzermeister. Spanienbilder in Texten deutscher Reisender an der Wende zur Neuzeit (15./16. Jahrhundert) 15

Spanien und Deutschland im 15./16. Jahrhundert 15
Leo von Rožmital – Ritterfahrt im diplomatischen Dienst (1465-67) 18
Nicolaus von Popplau – Patrizier, Ritter und spätmittelalterlicher, Tourist (1483 - 1486) 29
Arnold von Harff – Ritter, Pilger und Weltreisender der Renaissance (1496 - 1498) 37
Johannes Lange – ein Hofarzt auf Dienstreisen (1526) 44
Lupold von Wedel – Söldnerfahrt bis ans Ende Europas (1580) 53
Thomas Platter d. J. – Bürgerliche Bildungsreise in Zeiten des Humanismus (1599) 59
„Sonst haben sie gar viel seltzame gebreüch in Spangien..." 72
Bibliographie 73

Ferran Robles i Sabater
Spanien in der Zeit der Habsburger Monarchie. Deutsche Reiseberichte des 17. Jahrhunderts 77

Einleitung 77
Spanien als Reiseziel: Motivationen der deutschen Reisenden 81
Die „hispanischen Königreiche" 87
Städtisches und ländliches Leben in Spanien 90
Die Spanier des 17. Jahrhunderts in den deutschen Reiseberichten 101
Resümee 108
Bibliographie 110

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1013143086

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

Berta Raposo Fernández:
Neugierige Gelehrte und gebildete Kaufleute: Deutsche Spanienreisende im 18. Jahrhundert bis zum Anfang des Unabhängigkeitskriegs (1700-1808) 113
Einleitung 113
Die Anfänge 115
Neuanfang im Zeichen der Aufklärung: Gelehrte und Kaufleute 120
Die Vorboten der Romantik: Fischer, Humboldt und Jariges 145
Bibliographie 163

Ingrid García-Wistädt:
Krieg und Romantik. Vom spanischen Unabhängigkeitskrieg bis zur deutschen Märzrevolution 167
Der französisch gesinnte Diplomat: Philipp Joseph Rehfues 171
Der einfache Soldat: Johann Christian Mämpel 176
Der Berufsoffizier: Franz Xaver Rigel 180
Die romantische Reise: Victor Aimé Huber 187
Die „literarische" Reise: Joseph von Auffenberg 194
Die Suche nach sich selbst: Ida Hahn-Hahn 200
Der liberale Standesherr: Prinz Wilhelm zu Löwenstein 206
Der Reisende im Vormärz: August Ludwig von Rochau 214
Der zufällige Reisende 219
Fazit 222
Bibliographie 223

María José Gómez Perales:
Zwischen romantischem Erbe und Modernität. Deutsche Spanienreisende in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts 227
Einleitung 227
Ein Reisebericht mit romanhaftem Charakter: Friedrich W. Hackländer 229
Ein distanzierter Gelehrter: Alfred von Wolzogen 239
Andächtige Betrachtung der Landschaft: Franz Lorinser 247
Kriegschronik und kritischer Blick: Wilhelm Mohr 257
Der enttäuschte Katholik: Franz Rolef 263
Schlusswort 271
Bibliographie 272

Reinhold Münster:
Vision und Wirklichkeit. Deutsche Spanienreisende von der Jahrhundertwende bis zum Dritten Reich (1900-1933) 275

Die Entwicklung des Tourismus: Spanien – Deutschland 275
Die Reiseführer zu Spanien 278
Reisen im späten Kaiserreich (1900 - 1914) 281
Spanische Fotobücher 296
Reisen in der Weimarer Republik (1918 - 1933) 301
Bibliographie 311

Reinhold Münster:
Schauplatz politischer Utopien. Deutsche Spanienreisende vom Beginn des Faschismus bis zur Restauration der Adenauerzeit (1933-1955) 315

Reisen während des Spanischen Bürgerkrieges (1936 - 1939). Sympathie und Unterstützung 315
Reisen und Flucht auf die Inseln (1931 - 1936) 323
Reisen während des Spanischen Bürgerkrieges „Legion Condor" und ihr Umkreis 331
Reisen während des Faschismus (1939 - 1945) 334
Die Flucht durch Spanien (1939 - 1941) 337
Reisen nach 1945 (bis 1955) 340
Bibliographie 344

Isabel Gutiérrez Koester:
Die neuen Reisenden. Deutsche in Spanien ab 1950 347

Die 50er Jahre 348
Wolfgang Koeppen: *Ein Fetzen der Stierhaut* (1958) 355
Hans Joachim Sell: *An Spaniens Fell zerren Dämonen* (1968) 360
Fritz Rudolf Fries: *Mein spanisches Brevier* (1979) 364
Hans-Jürgen Heise & Annemarie Zornack: *Der Macho und der Kampfhahn* (1987) 370
Hape Kerkeling: *Ich bin dann mal weg* (2006) 374
Phänomen Residenztourismus: Einheimische Ausländer in Spanien 381
Inselromane 390
Bibliographie 395

Über die Autoren 399
Namensregister 401
Quellenhinweise 409