

Inhalt

<i>Impressum</i>	2
<i>Ein Vorwort und etwas mehr</i>	6
<i>01. Skizzen eines Dorfes</i>	10
<i>02. Vom Doofs Chres und vom Spok</i>	26
<i>03. Biemisch Schwazze</i>	30
<i>04. Vom Fix Fränz und der alten Marktstraße</i>	34
<i>05. Allwach – ein Dormagener Urgestein</i>	40
<i>06. Fringse Puckel und das modernische Theater</i>	44
<i>07. Von dem Dormagener Schandarm Levverwoosch</i>	48
<i>08. Cremer Schulle</i>	52
<i>09. Der Stuka</i>	56
<i>10. Milch Jupp der Bärenringer</i>	60
<i>11. Rasputin</i>	68
<i>12. Die Fumpe</i>	74
<i>13. Wie die Dubbele zu ihrem Hausnamen kamen – Dubbele Franz und Dubbele Pitter</i>	78
<i>14. Dubbele Fränz</i>	84
<i>15. Der Hauderer</i>	90
<i>16. Dudelade Franz</i>	94
<i>17. „Jüngelein“, die „Moosch“ nebst „Throns-Pater“ und „Mohrschs-Pater“</i>	98
<i>18. Tüsche Hein und Tüsche Hüppet, vom Lampenfieber und dem Pommerill</i>	104
<i>19. Tietz der Genius</i>	112
<i>20. Krapps Bill</i>	116

21. <i>Spritzen-Schang</i>	118
22. <i>Schiffer-Fritz</i>	122
23. <i>Die Naas und die Knalls</i>	128
24. <i>Noch ein Knall und dazu der Jack</i>	134
25. <i>Die Fußball-Oma und der Jojo</i>	142
26. <i>Fips der Flöter</i>	148
27. <i>Die Kerbs oder die Kerps?</i>	152
28. <i>Bellevue</i>	158
29. <i>Der Bommel</i>	162
30. <i>Plaate Klös</i>	168
31. <i>Felze</i>	174
32. <i>Föhrich</i>	180
33. <i>Marok</i>	186
34. <i>Über „Tuppe Ann“ und andere Besonderheiten im Dörp</i>	192
35. <i>Über „Kohle-Throns“ und andere Besonderheiten im Dörp</i>	195
36. <i>Über den „Scotland-Yard“ von Dormagen und andere Besonderheiten im Dörp</i>	198
37. <i>Der „Klore“ und andere Besonderheiten im Dörp</i>	201
38. <i>Fitsches Ohm</i>	204
39. <i>„An Lommertz“ – oder auch „der Schnorri“</i>	206
40. <i>Meisens Püff</i>	214
41. <i>Lappe Schäng</i>	226
42. <i>Paulse und die Carls oder Karls</i>	238
43. <i>Ein Nachwort</i>	248