

Inhaltsverzeichnis Teil I:

Bundesübersicht, Empfehlungen unter Berücksichtigung der Erholungsvorsorge

Abbildungs-, Karten-, Foto- und Tabellenverzeichnis	8
Geleitwort des Präsidenten des Bundesamtes für Naturschutz.....	11
Vorwort der Verfasser	13
1 Einleitung	17
1.1 Bundesländer	17
1.2 Kulturlandschaftsräume	19
1.3 Historische Landschaftsteile	19
2 Begriffskonventionen	23
3 Kurzdarstellung der Kulturlandschaftsentwicklung im Gebiet der Bundesrepublik Deutschland	25
3.1 Neolithische Entstehung der Kulturlandschaft	26
3.2 Prähistorische Kulturlandschaften (Neolithikum und Metallzeiten)	26
3.3 Römische Grundlagen in Südwest- und Süddeutschland	28
3.4 Germanische und slawische Grundlagen in Nord- und Ostdeutschland	30
3.5 Völkerwanderung und frühmittelalterliche Landnahme	31
3.6 Hochmittelalterlicher Landesausbau, Ostkolonisation, Stadtwerdung	32
3.7 Übergang Spätmittelalter zur Frühneuzeit (1300-1500)	35
3.8 Frühneuzeit (1500-1800)	36
3.9 Neueste Zeit (1800-1950)	40
3.10 Zeit nach 1950	51
4 Kulturlandschaftsgeschichtliche Kurzcharakterisierung der Bundesländer.....	55
4.1 Baden-Württemberg	55
4.2 Bayern	59
4.3 Berlin	62
4.4 Brandenburg	65
4.5 Bremen	68
4.6 Hamburg	70
4.4 Hessen	73
4.8 Mecklenburg-Vorpommern	77
4.9 Niedersachsen	80
4.10 Nordrhein-Westfalen	84
4.11 Rheinland-Pfalz	90
4.12 Saarland	93
4.13 Sachsen	96
4.14 Sachsen-Anhalt	99
4.15 Schleswig-Holstein	102
4.16 Thüringen	106
4.17 Ausgewählte Beispiele von Kulturlandschaften mit erhaltener historischer Struktur und mit aktuellen Umformungsprozessen (Fotos 1-11).....	108

5	Einteilung in Kulturlandschaftsräume	115
5.1	Gliederungskriterien der unterschiedenen Kulturlandschaftsräume	116
5.2	Auflistung der markierten Kulturlandschaftsräume (Karte im Anhang)	117
6	Kennzeichnung historischer Landschaftsteile aus den Kulturlandschaftsräumen	119
6.1	Visuelle Dimension (Landschaftsbild)	119
6.2	Historische Dimension	119
6.3	Funktionale Dimension	119
6.4	Verbindende und trennende Dimension	119
6.5	Ästhetische Dimension	120
6.6	Markierungskriterien	121
7	Kurzbeschreibungen historischer Landschaftsteile	123
8	Erlebniswirksamkeit und Erholungsvorsorge	147
8.1	Erlebniswirksamkeit	147
8.1.1	Eigenart als Voraussetzung von Erleben	147
8.1.2	Bedürfnisse und Formen des Erlebens	149
	8.1.2.1 Museales Erleben	150
	8.1.2.2 Museal/dynamisches Erleben	150
	8.1.2.3 Dynamisches Erleben	151
8.1.3	Differenzierung der Erlebniswirksamkeit	151
	8.1.3.1 Substanzielle und strukturelle Komponente	152
	8.1.3.2 Historische Komponente	152
	8.1.3.3 Funktionale Komponente	153
8.2	Eignung zur Erholungsvorsorge und im Tourismus	153
8.2.1	Erholungseignung und zugeordnete Kulturlandschaftstypen	154
	8.2.1.1 Fortsetzung historischer Nutzung	154
	8.2.1.2 Neue Nutzungsformen für historische Landschaftsteile	155
8.2.2	Eignung für Tourismus	155
9	Historische Kulturlandschaften nach den Kriterien der UNESCO- Weltkulturerbeliste	157
9.1	Historische Kulturlandschaften als Kulturerbe	158
9.2	Die Beispiele Niederlande und Österreich	159
10	Ausblick und Handlungsempfehlungen	161

Inhaltsverzeichnis Teil II:

Leitfaden zur zielgerichteten Erhebung, Bewertung, Ableitung von Handlungsempfehlungen für die verschiedenen Ebenen der Landschaftsplanung

1	Einleitung: Kulturlandschaft als Problemfeld	169
2	Motive der Kulturlandschaftspflege	173
2.1	Aufgabenfelder	173
2.2	Idealprofil	175
3	Bewertung und Entwicklungsziel	179
4	Kulturlandschaftspflege in der Regional- und Landschaftsplanung	183
5	Kulturlandschaftspflege in rechtlichen Bestimmungen	187
5.1	Bundesnaturschutzgesetz	193
5.2	Kulturgüterschutz in der Umweltverträglichkeitsprüfung	194
5.3	Kulturlandschaftspflege in Naturschutzgesetzen der Bundesländer	195
5.4	Zusammenstellung wichtiger Länderbestimmungen	198
6	Gefährdung der historischen Kulturlandschaft	203
6.1	Industrialisierung	204
6.2	Landwirtschaft	204
6.3	Forstwirtschaft	205
6.4	Wasserbau	206
6.5	Ressourcengewinnung	206
6.6	Verdichtungsprozesse	207
6.7	Tourismus	207
7	Kulturlandschaftliche Substanzanalyse	209
7.1	Darstellung der naturräumlichen Rahmenbedingungen	209
7.1.1	Relief	209
7.1.2	Hydrologie	210
7.1.3	Klima	211
7.1.4	Böden	211
7.2	Kulturlandschaftliche Entwicklung	212
7.2.1	Kulturlandschaftswandelkarte	212
	7.2.1.1 Kartographische Quellen	216
	7.2.1.2 Anfertigung einer Kulturlandschaftswandelkarte	217
7.2.2	Kulturlandschaftsanalyse	219
	7.2.2.1 Interpretation der Kulturlandschaftswandelkarte	219
	7.2.2.2 Anfertigung einer Landschaftszustandskarte	220
	7.2.2.3 Literaturrecherche	220
	7.2.2.4 Archivrecherche	223
	7.2.2.5 Fachbehördliche Daten	225
	7.2.2.6 Geländearbeit	226

7.3	Inventarisierung	227
7.3.1	Karte der historischen Kulturlandschaftselemente	227
7.3.2	Kulturlandschaftliche Strukturkarte	232
7.4	Landschaftliche Eigenart und kulturhistorisches Erbe	232
7.4.1	Historische Bestimmung	235
7.4.2	Erhaltungszustand	236
7.4.3	Seltenheit	237
7.4.4	Regionaltypische Bedeutung	238
7.4.5	Landschaftswirkung	239
7.4.6	Nutzungsperspektiven	240
7.5	Erhaltungsgrundsätze	240
7.6	Umsetzung in Wanderführern	241
8	Kulturlandschaftliche Strukturanalyse	243
8.1	Hervorhebung der Bedeutsamkeit	244
8.2	Zeitebenen	244
8.3	Bedeutung der Persistenz	245
8.4	Erlebbarkeit	245
8.5	Begrenzung der Bereiche	245
8.6	Gefährdung	246
8.7	Schlußbetrachtung zur Strukturanalyse	246
9	Kulturgüteranalyse (Substanz und Struktur)	247
9.1	Rechtliche Grundlage	247
9.2	Kulturlandschaftliche Untersuchung	248
9.2.1	Kulturlandschaftswandelkarte	248
9.2.2	Landschaftsentwicklung und Elemente	248
9.2.3	Karte der Kultur- und Sachgüter (Reliktkarte)	248
9.3	Kataster der Kulturgüter	250
9.3.1	Linienelemente	250
9.3.2	Punktelemente	250
9.3.3	Flächenelemente	251
9.4	Bestimmung der Empfindlichkeit	251
10	Kulturlandschaftliche Landesaufnahme (Kulturlandschaftskataster)	255
10.1	Gebäudebestand in Siedlungen	256
10.2	Reliktkartierung	256
10.3	Kartierung archäologischer Oberflächenfunde	259
10.4	Kulturlandschaftswandelkarte	261
11	GIS-gestützte Kulturlandschaftsinventarisierung	263
12	Kommunikationsdienste für die Kulturlandschaftspflege	265

13	Liste der Kulturlandschaftselemente (Inventar prägender historischer Strukturen und Elemente)	267
13.1	Religion, Kult	267
13.2	Militär/Verteidigung (Schutz)	268
13.3	Herrschaft/Verwaltung/Recht	269
13.4	Land- und Forstwirtschaft/Gartenbau/Fischerei (Jagd)	270
13.5	Bergbau/Gewerbe/Industrie	271
13.6	Sozialsektor/Wissenschaft/Dienstleistung	273
13.7	Wohnen	273
13.8	Infrastruktur/Verkehr/Transport/Handel	274
13.9	Wasserbau/Wasserwesen	275
13.10	Kultur/Erholung/Fremdenverkehr/Sport	277
13.11	Raumordnung/Planung/Natur- und Denkmalschutz	278
13.12	Ausgewählte Beispiele historischer Kulturlandschaftselemente (Fotos 12-25)	279
14	Zusammenfassung	287
15	Summary	289
16	Glossar	291
17	Auswahlbibliographie	305
18	Auskunftsadressen zur Kulturlandschaftspflege	319