

Indice

9 Premessa. Il romanzo come genere editoriale

I.

15 Il personaggio nella narrativa del Novecento

27 Forma e identità del racconto italiano

32 Non incoraggiate il romanzo

II.

41 Carlo Emilio Gadda

47 Giuseppe Tomasi di Lampedusa

56 Mario Soldati

62 Alberto Moravia

71 Elio Vittorini

75 Tommaso Landolfi

78 Raffaele La Capria

89 Paolo Volponi

101 Goffredo Parise

104 Alberto Arbasino

III.

115 Eraldo Affinati

119 Edoardo Albinati

123 Gianfranco Bettin

129 Laura Bocci

133 Aldo Busi

- 137 Roberto Calasso
- 144 Andrea Camilleri
- 149 Paolo Colagrande
- 153 Franco Cordelli
- 166 Antonio Debenedetti
- 179 Andrea De Carlo
- 184 Nicola Lagioia
- 188 Michele Mari
- 192 Nico Orengo
- 196 Antonio Pascale
- 203 Lorenzo Pavolini
- 206 Elisabetta Rasy
- 210 Ruggero Savinio
- 212 Walter Siti
- 221 Antonio Tabucchi
- 225 Gian Mario Villalta
- 228 Simona Vinci

IV.

- 235 Scrittori in città
- 241 Due ossessioni
- 248 Scurati e l'inesperienza
- 252 Lettera a Tiziano Scarpa
- 263 Romanzo o racconto?
- 267 Sul romanzo italiano
- 271 La finta America in Italia
- 273 Il postmoderno è finito
- 276 La cosiddetta realtà

- 281 Indice dei nomi