

Innehållsförteckning

Inledning	5
Thomas Lindkvist <i>1100-talsrenässans eller den första europeiska revolutionen?</i>	11
Else Mundal <i>Med kva rett kan vi tale om ein norrøn renessanse?</i>	25
Pernille Hermann <i>Den norrøne renæssance og dens forudsætninger</i>	41
Sverrir Jakobsson <i>Det islandske verdensbilledes og dets udvikling fra opblomstring til renæssance</i>	63
Úlfar Bragason <i>Genealogies: a return to the past</i>	73
Bernt Øyvind Thorvaldsen <i>Om eddastrofene i samtidssagaenes drømmeskildringer og "den norrøne renessansen"</i>	83
Rolf Stavnem <i>Poetik og panegyrik. Håttatal mellem tradition og fornyelse</i>	91
Bergsveinn Birgisson <i>Ynglingatal og det "historiske"</i>	109
Mats Malm <i>I marginalen till eddahandskrifterna</i>	135
Daniel Sävborg <i>Norden och den höviska kärleken. Begrep riddarasagornas författare vad de sysslade med?</i>	157
Jens Peter Schjødt <i>Teksten mellom kilde og litteratur</i>	179
Författare	195
<i>Index</i>	197