Inhalt

Geleitw	ort zur Reihe	7
Einleitu	ing	11
1. Licht	22	
1.1	Frühe Vorstellungen	
1.2	Korpuskular- vs. Wellenmodell	
1.3	Die elektrodynamische Theorie des Lichts	
2. Mode	45	
2.1	Max Planck und	
	die Entdeckung des Wirkungsquantums	45
2.2	Einsteins Lichtquantenhypothese	
2.2.1	Lichtquanten als thermodynamische Konsequenz	
2.2.2	Der Einfluss der Speziellen Relativitätstheorie	61
	Der fotoelektrische Effekt	
3. Der A	Abschied von Bildern	81
3.1	Modelle des Atoms	86
3.1.1	Thomson und Rutherford	86
3.1.2	Das Atommodell von Niels Bohr	90
3.2	Taylors Interferenzversuche	96
3.3	Die Matrizenmechanik von Werner Heisenberg	
3.4	De Broglie, Schrödinger und die Wellenmechanik	
4. Die K	Copenhagener Deutung der Quantenmechanik	108
4.1	Die Unbestimmtheitsrelation	
4.2	Das Prinzip der Komplementarität	115
4.3	Das Quantenpostulat und die	
	statistische Interpretation der Quantenmechanik	121
4.4	Die Unbestimmtheitsrelation	
	als Konsequenz der Wellenmechanik	126



Naturalistische Anthropologie und moderne Physik

5. Probleme der Interpretation132			
	5.1	Die Bohr-Einstein-Debatte	132
	5.2	Das Einstein-Podolsky-Rosen (EPR-) Paradoxon	141
	5.2.1	Das Bell'sche Theorem	154
	5.2.2	Klassische und quantenmechanische Polarisation	155
	5.2.3	Das optische EPR-Experiment	160
	5.2.4	Die Bell'sche Ungleichung	163
	5.2.5	Die Verletzung	
		der Bell'schen Ungleichung im Experiment	167
	5.2.6	Starke Korrelationen und	
		die Frage nach der physikalischen Realität	171
6. Reduktionismus und die Grenzen			178
	6.1	Reduktionismus aus quantenmechanischer Sicht	192
	6.2	Determinismus, Indeterminismus	
		und das Problem des freien Willens	206
	6.2.1	Das quantenmechanische Gehirn –	
		Freiheit durch Zufall?	216
	6.2.2	Holistische Hirnzustände:	
		Neurophysiologische Befunde	219
	6.3	Bewusste Wirklichkeit	
		und die Wirklichkeit des Bewusstseins	224
Litaraturrarraishnia 235			
	towater	wrowzajak mia	745