

## INHALT

STEFFEN SIEGEL Die ganze Karte. Für eine Praxeologie des Kartographischen . . . . .	7
ANDERS ENGBERG-PEDERSEN Die Verwaltung des Raumes. Kriegskartographische Praxis um 1800 . . . . .	29
ANDREAS CHRISTOPH Vom Atlas zum Erdkubus. Eine kleine Geschichte zur Quadratur des Kreises. . . . .	49
KATHRIN POLENZ Christian Kefersteins Weg nach <i>Teutschland</i> . Geognosie und Kartographie von 1821 bis 1831 . . . . .	67
BRUNO SCHELHAAS, UTE WARDENGA „Inzwischen spricht die Karte für sich selbst“. Transformation von Wissen im Prozess der Kartenproduktion . . . . .	89
PHILIPP FELSCH Wie August Petermann den Nordpol erfand. Umwege der thematischen Kartografie . . . . .	109
WOLFGANG STRUCK Über die wirbelreichen Tiefen des Meeres. Momentaufnahmen einer literarischen Hydrographie . . . . .	123
ALEXANDER SCHUNKA Das Rohe, das Gekochte – und das Kochrezept. Kartenkommentare des 19. Jahrhunderts als historische Quellen . . . . .	143
FARBTAFFELN	
NILS ROBERT GÜTTLER Der „Botanochartograph“. Oscar Drude und der Perthes Verlag. . . . .	161
JÖRG DÜNNE Portable Media und Weltverkehr. Die Taschenatlanten des Perthes Verlags . . . . .	185

PETRA WEIGEL	
Die Kupferplatten der Sammlung Perthes .....	205
AUGUST KRAMER	
Aus meiner Zeit und meinem Beruf .....	229
OLAF BREIDBACH	
Kartenspiele .....	259
Bildnachweise .....	285
Autorinnen und Autoren .....	287
Register .....	289