

INHALT

Vorwort	7
EVA GUGENBERGER Hybridität und Translingualität: lateinamerikanische Sprachen im Wandel	11
ERNST HALBMAYER Indigene Kreolisierung, Kosmopolitismus und millenaristische Diskurse	51
ELKE MADER UND PETRA HIRZER Peruanisches Masala. Hybridisierungsprozesse in der lateinamerikanischen Bollywood-Fankultur	73
KATHRIN SARTINGEN <i>Transit Brasil</i> : Transkulturalität und Identität im brasilianischen Film	101
JUAN CARLOS GODENZZI Recursos lingüísticos y construcción identitaria de migrantes quechua-hablantes en Lima	119
JULIANA STRÓBELE-GREGOR Rigoberta und Domitila. Imago und Spiegelungen – Autobiographische Narrationen und Performance von indigenen Wortführerinnen	143

ERNA PFEIFFER

Schreiben im transkulturellen Raum:

jüdisch-argentinische Autorinnen in Diaspora und Exil 157

BETTINA KLUGE

“Mi vida en otro lado” – Identitätskonstitution

in den Blogs lateinamerikanischer Migrantinnen

und Migranten in Québec 193

LIJBA ROSSBACH DE OLMOS

Santería in Deutschland. Zur Gleichzeitigkeit von Heterogenisierung

und Retraditionalisierung einer Religion in der Diaspora 221

Zusammenfassungen der Beiträge/

Resúmenes de los artículos 245

Kurzbiographien 255