

Inhaltsverzeichnis

Tabellenverzeichnis	11
Abkürzungsverzeichnis	13
1. Einleitung	15
2. Landeskundliches Lernen und Fremdsprachenerwerb	21
2.1. Historische Entwicklung	21
2.2. Funktion und Vermittlungsmethoden der Landeskunde im frühen Englischunterricht.....	26
3. Merkmale von Festen als Lerngegenstand	33
3.1. Definition des Terminus Fest.....	33
3.2. Bedeutung von Festen im Fremdsprachenerwerbsprozess	36
3.3. Typologie der Feste.....	42
3.4. Verortung von Festen in Lehrplänen zum englischen Frühbeginn für die dritte und vierte Jahrgangsstufe.....	46
4. Lehrwerke als Medien für den Englischunterricht	49
4.1. Geschichtliche Entwicklung und heutiger Stand der Lehrwerkanalyse und -kritik.....	49
4.2. Konzeption der Englischlehrwerke für die dritte und vierte Jahrgangsstufe	56
4.3. Korpus der analysierten Lehrwerke	66
5. Erhebung der Analysedaten	75
5.1. Verfahren der quantitativen Analyse	75
5.1.1. Auswertung der quantitativen Analyse.....	78
5.1.2. Distribution der Feste im Korpus aller Lehrwerke.....	86
5.1.3. Vergleich der Festverteilung in den einzelnen Lehrwerken...	89
5.2. Kriterien der qualitativen Analyse	90

5.2.1. Kriterien der qualitativen Analyse für die 'gemeinsamen Feste'.....	92
5.2.2. Kriterien der qualitativen Analyse für die 'zielkulturellen Feste'	93
5.2.3. Kriterien der qualitativen Analyse für die 'kulturkreisfremden Feste'	94
6. 'Gemeinsame Feste'	97
6.1. Lehrwerkfamilien als Repräsentanten der Zielkulturen	108
6.2. 'Gemeinsame Feste' und deren Bräuche als Bindeglied zwischen der eigenen Kultur und den Zielkulturen.....	119
6.3. Lieder als Beitrag zur Förderung des sprachlichen und interkulturellen Lernens	132
7. 'Zielkulturelle Feste'	145
7.1. Lehrwerkkinde als Identifikationsfiguren aus den Zielsprachenländern	150
7.2. Bräuche der 'zielkulturellen Feste' als Anlass für eine grundschulgemäÙe Beschäftigung mit den Zielkulturen	158
7.3. Zielkulturelle Festspeisen als Grundlage einer handlungsorientierten Unterrichtsgestaltung	170
8. 'Kulturkreisfremde Feste'	181
8.1. Minoritäten als Anregung zur Auseinandersetzung mit Kulturpluralismus.....	186
8.2. 'Kulturkreisfremde Feste' und Bräuche als Zugang zu weiteren Kulturen.....	194
8.3. Die Bedeutung von Geschenken für das Verstehen fremder Kulturen.....	207
9. Zusammenfassung	215
Literaturverzeichnis	223