

Inhalt

Einleitung	7
1 Standort.....	9
2 Erwerbung	9
3 Forschungsgeschichte.....	9
4 Material und Erhaltungszustand	11
5 Maße und Klebungen	12
6 Aufbau und Spruchgut.....	13
7 Schriftcharakter	16
8 Die Texte	20
8.1 Eröffnungsszene	20
8.2 Tb 15	21
8.3 Tb 18	26
8.4 Tb 19	30
8.5 Tb 20	31
8.6 Tb 21	34
8.7 Tb 23	35
8.8 Tb 25	37
8.9 Tb 26	38
8.10 Tb 27	39
8.11 Tb 30 A/B.....	40
8.12 Tb 45	42
8.13 Tb 54	44
8.14 Tb 55	46
8.15 Tb 44	46
8.16 Tb 43	48
8.17 Tb 59	49
8.18 Tb 80	50
8.19 Tb 91	53
8.20 Tb 100	54
8.21 Tb 129	57
8.22 Tb 101	58
8.23 Tb 162	59
8.24 Buch vom Atmen, Königsdekret und Genealogie.....	64
8.25 Zusammenfassung	71

9 Vignetten	72
9.1 Vignette A	74
9.2 Vignette B	75
9.3 Vignette C	77
9.4 Vignette D	77
9.5 Vignette E	78
9.6 Vignette F	79
9.7 Vignette G	79
9.8 Vignette H	81
9.9 Vignette J	83
9.10 Vignette K	83
9.11 Vignette L	85
9.12 Vignette M	85
9.13 Vignette N	86
9.14 Vignette O	86
9.15 Vignette P	87
9.16 Vignette Q	88
9.17 Vignette R	90
9.18 Vignette S	90
9.19 Vignette T	91
9.20 Vignette U	93
9.21 Vignette V	94
9.22 Vignette W	95
9.23 Vignette X	96
9.24 Farbgebung	97
9.25 Zusammenfassung	98
10 Namen, Titel, Prädikationen, Epitheta und Filiation	100
11 Herkunft	110
12 Überlieferungsgeschichte, Werkstatt und Fertigung	110
13 Datierung und das Ende der Totenbuchtradition	115
14 Résumé	117
15 Indices	119
16 Literaturverzeichnis	123
17 Bildnachweis	132